

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Высшая школа современных социальных наук (факультет)

Утверждаю

Директор

ВШССН (факультета)

МГУ имени М.В. Ломоносова

академик Г.В. Осипов

\_\_\_\_\_ 20\_ г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«Социология религии»**

для бакалавров по направлению подготовки:

39.03.01 «Социология»

Направленность (профиль) подготовки: «Общий»

Форма обучения: очная

Программа одобрена на заседании Ученого совета ВШССН  
2021 года, протокол № 6

Москва, 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ магистратуры, представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации схемы интегрированной подготовки по программам бакалавриата, программам магистратуры по направлению подготовки 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата), 39.04.01 Социология (уровень магистратуры) (далее соответственно – программа бакалавриата, программа магистратуры, направление подготовки) в МГУ имени М.В. Ломоносова.

Образовательный стандарт МГУ по направлению подготовки утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В. Ломоносова от 22 апреля 2019 года (протокол № 1).

Год (годы) приема на обучение \_\_\_\_\_

**1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:** дисциплина по выбору. Данная дисциплина предусмотрена учебным планом в 6 семестре, на 3 курсе.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):**

Необходимо освоение базовых курсов, которые читаются на факультете до курса по социологии религии, но имеют смежную теоретико-методологическую базу: «Общая социология», «социальная антропология», «социология культуры»

**3. Результаты обучения по дисциплине (модулю):**

<b>Компетенции выпускников (коды)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с компетенциями</b>
Компетенция УК-11 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать:</b> актуальные социологические и др. научные теории, концепции, подходы к изучению религии; <b>Уметь:</b> обобщать и анализирует профессиональную социальную информацию; <b>Уметь:</b> Обобщать и интерпретировать научную информацию в рамках решаемой задачи с опорой на различные междисциплинарные исследования, в том числе в области анализа религии; <b>Владеть:</b> способностью к восприятию межкультурного разнообразия общества;
Компетенция ОПК-3-1 Способен к социологическому восприятию, анализу и объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, методологических подходов	<b>Знать:</b> специфику социологического подхода к изучению религиозных феноменов; основные социологические концепции, объясняющие причины возникновения и существования религий и религиозных практик; классические работы по социологии религии; взаимосвязь религиозных учений с другими аспектами жизни общества (экономика, стратификация, культура, власть); базовые принципы хозяйственных этик мировых религий; основные социальные формы организации религий; тенденции развития религий в современном мире; основные тенденции религиозной жизни современной России;

	<p><b>Уметь:</b> анализировать религию как специфический социокультурный феномен; раскрывать социальные основания существования и прогнозировать тенденции развития различных религиозных феноменов; выявлять в религиозных организациях и институтах их явные и латентные функции; производить, отбирать, обрабатывать и анализировать данные о социальных процессах, протекающих в религиозных общностях; применять в отношении конкретных религиозных организаций адекватные задачам исследования и природе объекта методы сбора и анализа данных; участвовать в проектных формах работы и реализовывать самостоятельные аналитические проекты, связанные с изучением религиозных феноменов; представлять результаты исследовательской и аналитической работы перед профессиональной и массовой аудиторией; использовать фундаментальные социологические знания на практике;</p> <p><b>Владеть:</b> профессиональной терминологией, принятой в социологии религии; навыками анализа процессов, происходящих в религиозных организациях; навыками получения профессиональной информации по социологии религии из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; методами исследования религии и религиозных организаций;</p>
<p>Компетенция ПК-8 Способен осуществлять выбор и адаптацию социальной технологии к решению актуальной социальной проблемы с учетом характеристик субъекта и социокультурных, демографических, экономических и др. условий реализации под руководством специалистов более высокой квалификации.</p>	<p><b>Знать:</b> специфику социологического подхода к изучению религиозных феноменов; основные социологические концепции, объясняющие причины возникновения и существования религий и религиозных практик; классические работы по социологии религии; взаимосвязь религиозных учений с другими аспектами жизни общества (экономика, стратификация, культура, власть); базовые принципы хозяйственных этик мировых религий; основные социальные формы организации религий; тенденции развития религий в современном мире; основные тенденции религиозной жизни</p>

	<p>современной России;</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать религию как специфический социокультурный феномен; - раскрывать социальные основания существования и прогнозировать тенденции развития различных религиозных феноменов; выявлять в религиозных организациях и институтах их явные и латентные функции; производить, отбирать, обрабатывать и анализировать данные о социальных процессах, протекающих в религиозных общностях; применять в отношении конкретных религиозных организаций адекватные задачам исследования и природе объекта методы сбора и анализа данных; участвовать в проектных формах работы и реализовывать самостоятельные аналитические проекты, связанные с изучением религиозных феноменов; представлять результаты исследовательской и аналитической работы перед профессиональной и массовой аудиториями; использовать фундаментальные социологические знания на практике;</p> <p><b>Владеть:</b> профессиональной терминологией, принятой в социологии религии; навыками анализа процессов, происходящих в религиозных организациях; навыками получения профессиональной информации по социологии религии из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; методами исследования религии и религиозных организаций;</p>
--	---

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:**

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы, в том числе, 64 часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 80 часов составляет самостоятельная работа обучающихся.

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий:**

**5.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий (в строгом соответствии с учебным планом)**

<b>Наименование разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)</b>	<b>Номинальные трудозатраты обучающегося</b>		<b>Самостоятельная работа обучающегося, академические часы</b>	<b>Всего академических часов</b>	<b>Форма текущего контроля успеваемости* (наименование)</b>
	<b>Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы</b>				
	<b>Занятия лекционного типа</b>	<b>Занятия семинарского типа</b>			
<b>Тема 1. Введение в дисциплину. Особенности социологического изучения религии. Сущность религии и ее функции.</b>	4	2	8	12	дискуссия
<b>Тема 2. Социолого-философские подходы к изучению религии.</b>	4	4	10	14	устный опрос, обсуждение

<b>Тема 3. Социолого-феноменологические, социолого-конструктивистские и социолого-психологические подходы к изучению религии.</b>	4	4	10	14	устный опрос, письменная работа, дискуссия
<b>Тема 4. Социологическо-антропологические подходы к изучению религии. Ранние формы верований и культа.</b>	4	4	10	14	устный опрос, доклады
<b>Тема 5. Социолого-исторический блок. Исторические религии России.</b>	4	4	10	14	устный опрос, доклады, дискуссия
<b>Тема 6. Новые религии, новые религиозные движения и секты.</b>	4	4	10	14	устный опрос, обсуждение дискуссия
<b>Тема 7. Методы измерения религиозности.</b>	4	2	10	14	устный опрос, доклады,
<b>Тема 8. Секуляризация и будущее религии.</b>	4	4	12	12	дискуссия
Промежуточная аттестация (зачет)					
<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>80</b>	<b>144</b>	

## 5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Тема	Содержание разделов (тем) дисциплин
1.	<b>Тема 1. Введение в дисциплину. Особенности социологического изучения религии. Сущность религии и ее функции.</b>	Предмет, объект и проблемное поле дисциплины. Понятия и термины социологии религии. Методология и методы социологии религии. Актуальность, цель и задачи курса. Место социологии религии в системе социологического знания. Социология религии и теология. Конфессиональная и академическая социология религии. Функции религии. Проблема определения религии (И.Н. Яблоков, И.П. Давыдов, Е.И. Аринин). Определения религии Э.Дюркгейма, З.Фрейда, К.Маркса, Р.Отто, П.Флоренского. Отличие религиозной группы от других социальных групп. Типология религиозных организаций (конфессия, деноминация, церковь, община, клир, причт, орден, секта, культ). Факторы появления религии.
2.	<b>Тема 2. Социолого-философские подходы к изучению религии.</b>	Философская критика религии и церкви (Т. Гоббс, Д. Юм, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо). Философия религии И.Канта и Г.Гегеля. Позитивная религия О.Конта. Критика религии через понятие «отчуждение», будущее религии, религия и социальные конфликты, фетишизм (Л.Фейербах, К.Маркс, Ф.Энгельс). Место религии в структурном функционализме Т.Парсонса. Место религии в социологической теории, влияние религии на социальные и экономические действия и уклад жизни, теория ступеней и направлений религиозного неприятия мира (мистика и аскеза), религия и социальное неравенство (М. Вебер). Влияние иудаизма на становление капитализма и экономической деятельности в Европе (В.Зомбарт). Социология культуры и религии Г.Зиммеля. Религия и социальная стратификация, религия и социальная мобильность, социокультурная динамика и религия, «религиозные расслоения» и «религиозные перегруппировки» (П.А.Сорокин).



3	<b>Тема 3. Социолого-феноменологические, конструктивистские и социолого-психологические подходы к изучению религии.</b>	Место религии в социологии знания. Роль религии в конструировании социальной реальности (П.Бергер и Т.Лукман). Многообразие религиозного опыта У.Джеймса. Религия как социальная иллюзия и коллективный невроз (З.Фрейд). Психология религии К. Г. Юнга, Э.Фромма и Д.Судзуки. Нуминозное, мистериум, тремор и священное в понимании Р.Отто. Трансперсональная психология и психоделическая терапия С.Грофа. Отечественная психология религии (Д.Угринович). Психология молитвы, скорби. Социологическое осмысление религиозной веры.
4	<b>Тема 4. Социологическо-антропологические подходы к изучению религии. Ранние формы верований и культа.</b>	Автохтонные религии Африки, Австралии и Океании, Америки и Карибского бассейна. Тотемизм, анимизм, фетишизм, шаманизм в первобытных обществах. Анимизм как минимум религии (Э.Тайлор). Родовой и индивидуальный тотемизм, функции тотема, место религии в структуре общества и ее функции (Э.Дюркгейм). Интерпретация тотемизма Э. Дюркгеймом и Э. Лэнгом, В. Вундтом, К. Леви-Стросом. Фольклористика В.Проппа. Роль и функции вождей, знахарей и магов. Британская школа социальной антропологии (А.Рэдклифф-Браун, Дж.Фрезер, Б.Малиновский). Роль магии, науки и религии в практической деятельности, роль религии в преодолении конфликтов и кризисных ситуаций, «ритуализация оптимизма» (Б.Малиновский). Первобытное и современное понимание чистоты и табу (М.Дуглас). Социальный смысл ритуалов очищения. Социологическое осмысление священных (святых) мест, кладбищ, святилищ.
5	<b>Тема 5. Социолого-исторический блок. Исторические религии России.</b>	Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения индуизма. Основные деи и направления индуизма. Индуизм в политической жизни современной Индии. Социально-

		<p>исторические и духовные предпосылки возникновения буддизма. Основные идеи и направления буддизма. Особенности тибетского буддизма (ламаизма). Особенности буддизма в России. Общая характеристика дхармических религий. Религии спасения и религии освобождения. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения ислама. Основы вероучения и культа в исламе. Основные направления и школы (мазхабы) в исламе. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения иудаизма. Социальная организация, вероучение и культ иудаизма. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения христианства. Социальная организация, вероучение и культ христианства. Социальная организация и особенности вероучения и культа православия. Особенности социальной организации, вероучения и культа католицизма. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения протестантизма.</p>
6	<p><b>Тема 6. Новые религии, новые религиозные движения и секты.</b></p>	<p>Типология церковь-секта Э.Трельча и М.Вебера, Типология церковь-деноминация-секта Р.Нибура. «церковь – деноминация – секта – культ» Г.Беккера. Секты и общество Б.Джонсона. Социально-культурный контекст возникновения НРД. Факторы отталкивания сект от общества Р. Старка и У. Байнбриджа. Проблема демаркации сект, культов, новых религий, НРД. Признаки и характеристики НРД (А.Баркер, Е.Г. Балагушкин, И.Я.Кантеров, В.А.Мартинович). Типологии НРД Е.Г. Балагушкина, А.Л. Дворкина, Е.Э. Эгильского, В.А.Мартиновича. Изобретенные религии (К.Кьюсак), Гиперреальные религии (А.Поссамай). Пародийная религиозность (Церковь летающего макаронного монстра). Вероучение и ритуалы НРД неохристианского, неоориенталистского, синкретического</p>

		(эклeктичного), оккультно-мистического, неоязыческого, экологического, сатанинского характера: Церковь Саентологии, Свидетели Иеговы, Церковь Иисуса Христа Святых последних дней (мормоны), Международное общество сознания Кришны (кришнаиты), Церковь последнего завета (Церковь Виссариона). Социальные технологии НРД. Мотивы обращения (конверсии) в НРД.
7	<b>Тема 7. Методы измерения религиозности.</b>	Реальная и номинальная религиозность. Динамика, степень, характер, распространенность религиозности. Методические ограничения выявления удельного веса практикующих верующих. Конкретные социологические исследования религиозности. Качественные и количественные методы социологии религии. Мониторинговые исследования религиозности социологических центров: ФОМ, РОМИР, Левада-центр, ВЦИОМ, Институт Гэллага. «Индекс воцерковленности» православных В.Ф.Чесноковой. Индекс религиозности Ю.Ю.Синелиной. Статистика российской религиозности по С.Б.Филатову, Р.Н.Лункину. Критерии религиозности по Ч.Глоку и Р.Старку. Методика У. Боос-Нуннинг. Религиозность в учебных заведениях, армии и местах заключения. Религия и политика; религиозность российских элит; государство, армия, сми, общество и РПЦ (К. Каарияйнен, Д. Фурман, С.Б.Филатов, Р.Н.Лункин). Основы социальной концепции РПЦ.
8	<b>Тема 8. Секуляризация и будущее религии.</b>	Нелинейная секуляризация и новые типы религиозности. Модернизация общества и религии. Второй Ватиканский Собор и его социальная доктрина. Религия в эпоху постмодернизма и цифровизации. Цифровые религии и их характеристики (Х.Кэмпбелл). Датаизм (Ю.Харари). Танатология медиа. Десакрализация смерти и ее медиатизирование. Цифровые

		<p>захоронения (С.Черч). Гибридная смертность и ритуалы скорби (К.Мореман и Д.Льюис). Виртуальные кладбища (П.Робертс). «Расцерковление» и «утрата священного». Гражданская религия (Р.Белла) Будущее христианства (Г.Кюнг). Христианство и мораль. Современный взгляд мировых религий на браки, разводы, суицид, преступность, пьянство. Религия и кризис культуры, религия как религиозные компоненты в культурных сверхсистемах (П.А.Сорокин). Проблема веротерпимости и толерантности. Религиозная этика. (Рихард Нибур и Райнхольд Нибур). Религиозные конфликты. Религиозный экстремизм и радикализм.</p>
--	--	---

**6. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю).**

**6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.**

**Темы эссе и рефератов**

1. Церковь и сангха: историко-социологическая характеристика. Существуют ли религии без общины?
2. Дуалистическая концепция мира в первобытных обществах (мужское/женское, светлое/темное, теплое/холодное, живое/мертвое, сырое/вареное) по К.Леви-Строссу
3. Варно-кастовая система в современной политической системе Индии
4. Формы проявления тотемизма и шаманизма в современной жизни
5. Что может привлекать людей, воспитанных в традициях западной культуры, в дзэн-буддизме?
6. Тримурти: религиозное понимание в буддизме и кришнаизме
7. Влияние иудаизма на остальные авраамические религии
8. Причины распространения и широкой популярности христианства
9. Историческое значение решений Второго Ватиканского собора
- 10.«Женские» и «мужские» ипостаси божеств: социологический анализ
- 11.Причины, предпосылки реформации и ее влияние на появление новых религиозных движений и нью-эйдж

12. Различия сунизма и шиизма. Шиизация Северного Кавказа
13. Мотивы обращения россиян в ваххабизм
14. Мотивы обращения россиян в новые религиозные движения
15. Должен ли социолог, религиовед, сам быть религиозным?
16. Отношения к семье, браку и воспитанию с православной и светской точек зрения? С чем связан современный кризис семьи как института?

**Рефераты также могут быть написаны по первоисточникам:** З.Фрейд «Тотем и табу», З.Фрейд «Недовольство культурой», Э.Дюркгейм «Элементарные формы религиозной жизни», М.Мосс «Социальные функции священного», Р.Белла «Гражданская религия в Америке», М.Элиаде «Священное и мирское», М.Дуглас «Чистота и опасность», Б.Малиновский «Секс в обществе дикарей», Дж.Фрэзер «Золотая ветвь» (любой том).

#### **Практические задания**

1. Посетите книжный магазин. Сколько из представленной религиозной литературы можно отнести к литературе новых религиозных движений, нью-эйдж?
2. Посетите Собор Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии. В чем разница православного и католического архитектурных стилей?
3. Изучите новостную повестку за последнюю неделю. Сколько эфирного времени уделено религиозным вопросам? В каких контекстах освящаются религиозные темы?
4. Изучите «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви». Какую роль в этом документе уделяется благотворительной работе. Как Вы думаете, может ли практика благотворительной и социальной работы РПЦ быть полезной профильным министерствам Правительства России?
5. Изучите биографии звезд кино и шоу-бизнеса. Как Вы думаете почему чем медийных персон привлекают новые религиозные движения?

**Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Социология религии»:**

**Задания с открытым ответом:**

- Укажите авторы формулы: «анимизм – минимум религии» (Э.Тэйлор)
- Кто в своих исследованиях связывал развитые мифологии с народными верованиями? Они же являются пионерами в исследовании германской мифологии. (братья Яком и Вильгельм Гримм)
- Кто был создателем научного подхода к изучению религии и настаивал на использовании сравнительного метода в религиоведении. (Макс Мюллер)
- Кто из социологов говорил: «Во всей истории мы не найдем религии без церкви». (Э.Дюркгейм)
- Какой социолог отмечал значение великих религиозных движений как для дифференциации основных типов общества, так и для создания стимула к определенным видам изменений, в том числе и в экономике. (М.Вебер)
- Кто из социологов разделял религии на моральные и статуарные и что они означают? (И.Кант)
- Какой автор определял священное как таинственное и ужасающее (приводящее в трепет)? (Р.Отто)
- По мнению какого автора отношение между религией и хозяйственной деятельностью может быть выражено в двух типах поведения: аскеза и мистика? (М.Вебер)
- Назовите автора выражения: «Религия – одна из форм «ложного сознания», прикрывающая иллюзиями жестокую правду, насилие и эксплуатацию человека человеком» (К.Маркс)

### Тестовые задания:

Представления и обряды, в основе которых лежит вера в возможность воздействия на людей, предметы и явления видимого мира сверхъестественным путём называется:

- а) Табу
- б) Шаманизмом
- в) Тотемизмом
- г) Магией
- д) Фетишизмом

Правильный ответ — д)

Что означает в переводе с санскрита историческое название индуизма санатана-дхарма?

- a) Долгий путь
- b) Вечная религия
- c) Всеобщий закон
- d) Вечное блаженство

Правильный ответ — b)

Почему у индийской религии не было основателя?

- a) Он был, просто мы о нем не знаем
- b) Индуизм представляет собой семейство разнообразных религиозных традиций, философских систем и верований
- c) Главная книга индуизма была утеряна еще в древности и восстановлена только фрагментарно

Правильный ответ — b)

Как буквально переводится слово карма?

- a) Возвращение
- b) Действие
- c) Удар
- d) Путь
- e) Перерождение

Правильный ответ — b)

Из какого количества книг состоят веды?

- a) 9
- b) 4
- c) 3

d) 5

Правильный ответ — b)

Как именуется духовное начало в индуизме, имеющее три ипостаси (триада верховных божеств).

- a) Триптих
- b) Тринити
- c) Тримурти
- d) Троица

Правильный ответ — c)

Какие боги считаются главными в традиционном индуизме?

- a) Кубера, Сома, Шива.
- b) Митра, Вишну, Варуна.
- c) Брахма, Вишну, Шива.
- d) Брахма, Шива, Индра.
- e) Вишну, Шива, Варуна.

Правильный ответ — c)

Главой тримурти является:

- a) Вишну
- b) Все три бога почитаются одинаково.
- c) Брахма.
- d) Шива.
- e) Вишну и Шива главнее Брахмы.

Правильный ответ — c)

Существует ли в индуизме поклонение Брахме?



- a) Только в особые дни.
- b) Нет, потому что Брахма представляет философскую идею религии, требующую размышлять, а не поклоняться.
- c) Да, но не во всех кастах.
- d) Да, в его честь построены храмы.
- e) Да, но к ритуалам предъявляются особые требования.

Правильный ответ — b)

Что символизирует занимающий третье место в индуистской триаде богов Шива?

- a) Человеческие и духовные качества.
- b) Вечный ритм жизни и смерти во Вселенной.
- c) Исполнение долга (дхармы).
- d) Всецелое посвящение человека богу.
- e) Борьбу за правду.

Правильный ответ — b)

Согласно учению индуизма, после смерти тела человека его душа ...

- a) Может воплотиться в человека, животное или растение.
- b) Перевоплощается в животное.
- c) Оказывается в растении.
- d) Может родиться в теле другого человека или животного.
- e) Рождается в теле другого человека.

Правильный ответ — a)

Какая основная обязанность шудр?

- a) Изучение вед.
- b) Поиск истины.
- c) Духовное совершенствование.

- d) Участие в религиозных ритуалах.
- e) Обслуживание членов более высоких каст.

Правильный ответ — e)

Основной обязанностью брахманов является:

- a) Занятие бизнесом.
- b) Отказ от материальных благ.
- c) Зарабатывание денег.
- d) Стремление к аскетизму и забота о других людях.
- e) Изучение священных книг, они находятся на содержании у государства.

Правильный ответ — e)

Самой древней мировой религией является.

- a) Ислам
- b) Христианство
- c) Буддизм
- d) Индуизм

Правильный ответ — d)

Как шудры изучают веды?

- a) Для них издают специальные книги
- b) В специальных школах
- c) Через устные проповеди
- d) Изучение вед им не дозволено
- e) Благотворительные общества раздают бесплатную литературу.

Правильный ответ — d)

Сколько в буддизме Благородных истин?

- a) 3
- b) 4
- c) 6
- d) 8

Правильный ответ — b)

Бодхисаттва – это.

- a) Верховный жрец в индуизме
- b) Основатель буддизма
- c) Настоятель храма
- d) Верующий, решивший стать Буддой и помочь людям прервать череду безначальных реинкарнаций

Правильный ответ — d)

Священная книга буддизма, содержащая учение Будды.

- a) Трехавата
- b) Трипитака
- c) Хинаяна
- d) Махаяна

Правильный ответ — b)

Как можно перевести название свода буддийской канонической литературы – Трипитака?

- a) Три бриллианта
- b) три корзины
- c) три храма
- d) три драгоценности
- e) три веры

Правильный ответ — b)

Какую роль в развитии буддизма сыграл император Ашока?

- a) в годы его правления зародился буддизм
- b) был отцом Будды
- c) сделал буддизм государственной религией
- d) создал первый буддийский храм
- e) нет правильного ответа

Правильный ответ — c)

Что означает понятие «сангха» в буддизме?

- a) Не причинение вреда живому
- b) Деяния
- c) Вечное блаженство
- d) Буддийская община

Правильный ответ — d)

Какое из учений называется «широким путем спасения»?

- a) махаяна
- b) тантризм
- c) хинаяна
- d) ваджраяна

Правильный ответ — a)

Какой путь спасения доминирует в Тибете?

- a) махаяна

- b) тантризм
- c) хинаяна
- d) ваджраяна

Правильный ответ — d)

Ахимса – это:

- a) Направление в индуизме.
- b) Буддийская система догматов.
- c) Женское божество в зороастризме
- d) Принцип непричинения вреда живому

Правильный ответ — d)

Суть своего учения Будда выразил в ...

- a) десяти заповедях
- b) восьми благородных указаниях
- c) четырех благородных истинах
- d) восьми ступенях нирваны

Правильный ответ — c)

Сколько в мире насчитывается буддистов:

- a) 100 млн.
- b) 700 млн.
- c) 1 млрд.
- d) 1.5 млрд.

Правильный ответ — c)

**6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)**

**Примерные вопросы к итоговой аттестации по дисциплине**

1. Предмет и методы социологии религии
2. Конфессиональный и социологический подходы к изучению религии
3. Социологические определения религии
4. Социально-психологические факторы возникновения религии
5. Индивидуально-психологические факторы возникновения религии
6. Соотношение религии и культуры
7. Функции религии в обществе
8. Роль религии в преодолении кризисных и конфликтных ситуаций в обществе
9. Отличие религиозной группы от других социальных групп
10. Типология религиозных организаций: конфессия, деноминация, церковь, община, клир, причт, орден, секта, культ
11. О.Конт о религии
12. И.Кант и Г.Гегель о религии
13. Э.Дюркгейм о религии: основные идеи
14. Э. Дюркгейм и М.Мосс о социальных функциях религии и священного
15. М.Вебер о религии: основные идеи
16. Религиозные источники капиталистического духа по М.Веберу
17. Связь религии с социальной стратификацией и социальной мобильностью
18. М. Вебер и Э. Трельч о сектантстве
19. Р.Отто о религии
20. Социокультурная динамика и религия по П.А.Сорокину
21. Фрейдизм о религии
22. Марксизм о религии
23. Представители социальной антропологии о религии
24. Р.Белла и его интерпретация гражданской религии

25. Интерпретация сакрального представителями Коллежа Социологии
26. Социологические подходы к объяснению священного
27. Ранние формы верований и культа
28. Социологические и антропологические подходы к изучению ранних форм верований и культа
29. Автохтонные религии Африки, Америки, Австралии и Океании
30. Общая характеристика дхармических религий
31. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения индуизма
32. Основные идеи и направления индуизма
33. Индуизм в политической жизни современной Индии
34. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения буддизма
35. Основные идеи и направления буддизма
36. Особенности тибетского буддизма (ламаизма)
37. Распространение и особенности эволюции буддизма в России
38. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения ислама
39. Основные идеи вероучения ислама
40. Основные направления в исламе
41. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения христианства
42. Становление социальной организации, вероучения и культа христианства
43. Социальная организация и вероучение православия
44. Особенности православного культа
45. Социальная организация и вероучение католицизма
46. Особенности католического культа
47. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения протестантизма
48. Социально-культурный контекст возникновения новых религиозных движений
49. Признаки и характеристики новых религиозных движений
50. Социальные технологии новых религиозных движений в России
51. Сходства и различия гражданской религии в США и России
52. Современный мир как секулярный: «утрата священного» и «расцерковление»
53. Методические подходы к построению индекса религиозности

## Учебно-методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям. Самостоятельная работа включает: проработку конспекта лекций и учебной литературы, поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, а также выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, выдаваемых на практических занятиях.

Одним из важных методов самостоятельной работы студента является работа с научной литературой. При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой позволяют экономить время и повышают продуктивность. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Основные *приемы* можно свести к следующим:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что выходит за рамками официальной учебной деятельности и расширяет общую культуру);
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит экономить время);
- определить, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть;
- все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);
- если книга – собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора;
- следует выработать способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда



понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать);

Таким образом, чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанно читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Грамотная работа с научной литературой, предполагает соблюдение ряда правил. Прежде всего, при такой работе необходимо сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути, невозможен формальный, поверхностный подход, механическое заучивание, простое накопление цитат, выдержек. При работе над книгой требуется определенная последовательность.

Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап – чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения; выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т.д. Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Важная роль принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее.

В рамках учебной деятельности основным для студентов является изучающее чтение – оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости вновь обратиться к ним.

Одной из форм обучения студентов, направленных на организацию и повышение уровня их самостоятельной работы, а также на усиление контроля за этой работой является написание реферата.

Целью написания реферата является приобретение навыков самостоятельной работы с литературой с тем, чтобы на основе их анализа и обобщения студенты могли делать собственные выводы теоретического и практического характера, обосновывая их соответствующим образом.

**Реферат** более объемный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Ведущее место занимают темы, представляющие профессиональный интерес, несущие элемент новизны. Реферативные материалы должны представлять письменную модель первичного документа – научной работы, монографии, статьи. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определенную тему на семинарах, конференциях.

Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Слово "реферат" (от латинского – *referre* – докладывать, сообщать) означает сжатое изложение в устной или письменной форме содержания какого-либо вопроса или темы на основе критического обзора информации.

При подготовке реферата необходимо соблюдать следующие правила. Определить идею и задачу реферата. Следует помнить, что реферат будут читать другие. Поэтому постоянно задавайте себе вопрос, будет ли понятно написанное остальным, что интересного и нового найдут они в работе. Ясно и четко сформулировать тему или проблему. Она не должна быть слишком общей.

Найти нужную литературу по выбранной теме. Составить перечень литературы, которая обязательно должна быть прочитана.

После предварительной подготовки следует приступить к написанию реферата. Прежде всего, составить план, выделить в нем части.

Введение, в котором раскрывается цель и задачи сообщения; здесь необходимо сформулировать социальную или политическую проблему, которая будет проанализирована в реферате, изложить своё отношение к ней, то есть мотивацию выбора; определить особенность постановки данной проблемы авторами изученной литературы; объяснить актуальность и социальную значимость выбранной темы.

Основная часть. Разделы, главы, параграфы основной части должны быть направлены на рассмотрение узловых моментов в теме реферата. Изложение содержания изученной литературы предполагает его критическое осмысление, глубокий логический анализ.

Каждый раздел основной части реферата предполагает детальное изучение отдельного вопроса темы и последовательное изложение структуры текстового материала с обязательными ссылками на первоисточник. В целом, содержание основной части должно отражать позиции отдельных авторов, сравнительную характеристику этих позиций, выделение узловых вопросов дискурса по выбранной для исследования теме.

Студент должен показать свободное владение основными понятиями и категориями авторского текста. Для лучшего изложения сущности

анализируемого материала можно проиллюстрировать его таблицами, графиками, сравнением цифр, цитатами.

**Заключение.** В заключении автор реферата должен сформулировать личную позицию в отношении изученной проблемы и предложить, может быть, свои способы её решения. Целесообразно сделать общие выводы по теме реферата и ещё раз отметить её актуальность и социальную значимость.

Список использованных источников и литературы.

Начать реферат можно с изложения яркого, впечатляющего факта, который требует пояснения. Далее изложение должно идти от простого – к сложному. Не останавливайтесь на подробностях. Главное требование к реферату - максимум пользы для читателя при минимуме информации.

В зависимости от содержания и назначения в учебном процессе рефераты можно подразделить на две основные группы (типы): научно-проблемные и обзорно-информационные.

*Научно-проблемный реферат.* При написании такого реферата студент должен изучить и кратко изложить имеющиеся в литературе суждения по определенному, спорному в теории, вопросу (проблеме) по данной изучаемой теме, высказать по этому вопросу (проблеме) собственную точку зрения с соответствующим ее обоснованием.

На основе написанных рефератов возможна организация «круглого стола» студентов данной учебной группы. В таких случаях может быть поставлен доклад студента, реферат которого преподавателем признан лучшим, с последующим обсуждением проблемы всей группой студентов.

*Обзорно-информационный реферат.* Разновидностями такого реферата могут быть:

1) краткое изложение основных положений той или иной книги, монографии, другого издания (или их частей: разделов, глав и т.д.) как правило, только что опубликованных, содержащих материалы, относящиеся к изучаемой теме по курсу дисциплины. По рефератам, содержание которых может представлять познавательный интерес для других студентов, целесообразно заслушивать в учебных группах сообщения их авторов;

2) подбор и краткое изложение содержания статей по определенной проблеме (теме, вопросу), опубликованных в различных журналах за тот или иной период, либо в сборниках («научных трудах», «ученых записках» и т.д.). Такой реферат может рассматриваться и как первоначальный этап в работе по теме курсовой работы.

Темы рефератов определяются преподавателем, ведущим занятия в студенческой группе. Литература либо рекомендуется преподавателем, либо подбирается студентом самостоятельно, что является одним из элементов самостоятельной работы.

Объем реферата должен быть в пределах 15-20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала. При оформлении реферата необходимо ориентироваться на правила, установленные для оформления курсовых работ.

Написание реферата и его защита перед преподавателем или группой предполагает, что студент должен знать правила написания и оформления реферата, а также уметь подготовить сообщение по теме своего реферата, быть готовым отвечать на вопросы преподавателя и студентов по содержанию реферата.

*Роль студента:* написание реферата имеет особенности, касающиеся: выбора литературы (основной и дополнительной); изучения информации (уяснение логики материала источника, выбор основного материала, краткое изложение, формулирование выводов); оформления реферата согласно установленной форме.

*Критерии оценки:*

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

Важной частью самостоятельной работы студента является написание эссе.

**Эссе** - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Стиль отражает особенности личности.

Эссе по содержанию бывают:

- описательные,
- повествовательные,
- рефлексивные,
- критические,
- аналитические,
- литературные и др

Признаки эссе

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

*1. Небольшой объем.*

Каких-либо жестких границ, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста.

*2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.*

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

*3. Свободная композиция - важная особенность эссе.*

Эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

*4. Непринужденность повествования.*

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Считается, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов

предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

#### *5. Склонность к парадоксам.*

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

#### *6. Внутреннее смысловое единство*

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

#### *7. Ориентация на разговорную речь*

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно. Итак, при написании эссе важно определить (уяснить) его тему, определить желаемый объем и цели каждого параграфа.

Начните с главной идеи или яркой фразы. Задача - сразу захватить внимание читателя (слушателя). Здесь часто применяется сравнительная аллегория, когда неожиданный факт или событие связывается с основной темой.

#### Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.
- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

#### Ошибки при написании эссе

##### *1 Плохая проверка.*

Не думайте, что можно ограничиться лишь проверкой правописания. Перечитайте свои эссе и убедитесь в том, что там нет каких - либо двусмысленных выражений, неудачных оборотов и т. д.

##### *2 Утомительные предисловия. Недостаточное количество деталей.*

Слишком часто интересное эссе проигрывает в том, что представляет собой перечисление утверждений без иллюстрации их примерами. Для эссе характерны обычные клише: важность усердной работы и упорства, учеба на ошибках и т. д.

### 3 Многословие.

Эссе ограничены определенным количеством слов, поэтому вам необходимо разумно распорядиться этим объемом. Иногда это означает отказ от каких-то идей или подробностей, особенно, если они уже где-то упоминались или не имеют непосредственного отношения к делу. Такие вещи только отвлекают внимание читателя (слушателя) и затмевают основную тему эссе.

### 4 Длинные фразы.

Длинные фразы еще не доказывают правоту автора, а короткие предложения часто производят больший эффект. Лучше всего, когда в эссе длинные фразы чередуются с короткими. Не перегружайте эссе.

При написании эссе отбросьте слова из энциклопедий. Неправильное употребление таких слов отвлекает внимание, уменьшает значение эссе.

## **Методические материалы для проведения процедур оценивания результатов обучения**

### **Для подготовки к контрольным работам и тестам студентов рекомендуется:**

Самостоятельно дать письменный ответ на вопрос, рассматриваемый в рамках учебной дисциплины. Содержание ответа на поставленный вопрос включает: знание теории, выделение актуальных проблем данной темы в сфере общественной жизни.

Качество письменной работы оценивается, прежде всего, по тому, насколько самостоятельно и правильно студент раскрывает содержание главных вопросов темы, использует знание рекомендованных к теме первоисточников. При изложении материала следует стремиться к тому, чтобы каждое теоретическое положение было убедительно аргументировано и всесторонне обосновано, а также подкреплено практическим материалом.

Ключевым моментом в облегчении подготовки к **контрольным работам и тестам** является активная работа студентов на занятиях (внимательное прослушивание и тщательное конспектирование лекций, активное участие в практических занятиях) и регулярное повторение материала и выполнение домашних заданий. В таком случае требуется минимальная подготовка, заключающаяся в повторении и закреплении уже освоенного материала.

### **Устный опрос (По всем разделам дисциплины).**

Преподаватель ставит студентам вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, степень его усвоения.

### **Критерии ответов студентам во время устного опроса:**

5 баллов	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, активно участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемые решения, демонстрирует способность к самостоятельной работе.
3-4 балла	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемый материал, иногда демонстрирует способность к самостоятельной работе.
1-2 балла	Студент демонстрирует фрагментарное знание основной теории. На занятиях ведет себя пассивно.
0 баллов	Студент не участвует в работе.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

#### **Критерии оценки презентации доклада (сообщения):**

#### **Презентация доклада (сообщения) на семинаре**

9-10 баллов	Студент активно занимался подготовкой презентации, в том числе с использованием современной экономической литературы, глубоко погружен в тему и может ответить на любой вопрос относительно ее содержания. Сама презентация логически построена, орфографически и стилистически грамотная, содержит интересные данные и вызывает у присутствующих живой интерес. Выступающему задают дополнительные уточняющие вопросы.
7-8 баллов	Студент занимался подготовкой презентации, владеет темой и может ответить на большинство вопросов относительно ее содержания. Однако материал проанализирован недостаточно глубоко. Сама презентация логически построена, содержит орфографические и стилистические ошибки и вызывает у присутствующих интерес.
5-6 баллов	Студент слабо занимался подготовкой презентации, плохо разбирается в теме и не может ответить на вопросы относительно ее содержания. Сама презентация



	логически плохо построена, содержит орфографические и стилистические ошибки, не вызывает у присутствующих интереса.
менее 5 баллов	Студент не подготовил презентацию или она не отвечает критериям качества

### Критерии оценки подготовленного эссе:

9-10 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал глубокое погружение в тему, сформулировал и обосновал собственную точку зрения на проблемы. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно, содержит разнообразные примеры из практики/теории, подтверждающие выводы.
7-8 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал недостаточно глубокое погружение в тему, в формулировке собственной точки зрения присутствуют отдельные недостатки. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно.
5-6 баллов	Присутствует нарушение структуры эссе. Студент демонстрирует поверхностное знание и понимание темы; не сформулировал собственную точку зрения. Эссе содержит стилистические и орфографические ошибки
менее 5 баллов	Эссе не раскрывает содержание проблемы и/или является плагиатом.

### Критерии оценки подготовленного реферата:

11-15 баллов	Реферат логически выстроен и содержание излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, отсутствуют орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
6-10 баллов	В реферате не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою

	позицию, использует отдельную специализированную лексику, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, однако присутствуют отдельные незначительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
1-5 баллов	В реферате полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует отдельную специализированную лексику, допускает отдельные, но значительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют недостаточно обоснованные выводы.
менее 1 балла	Реферат содержит бессистемно представленный текст. Студент не ориентируется в источниках, не использует специализированную лексику, допускает большое количество значительных орфографических, пунктуационных, стилистических, фактических ошибок. Текст реферата несамостоятельный, вторичный, отсутствуют выводы.

### **Критерии выполнения разбора кейса:**

11-15 баллов	Ответ логически выстроен и излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, тем самым дает исчерпывающие ответы на все вопросы, а также правильно решает задачу
6-10 баллов	В ответе не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, использует при ответе отдельную специализированную лексику, дает удовлетворительные ответы на вопросы, поставленные в кейсе.
1-5 баллов	В ответе полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует при ответе

	отдельную специализированную лексику, дает удовлетворительные ответы.
менее 1 балла	Ответ излагается бессистемно, речь несвязанная. Студент не ориентируется в них, при ответе не использует специализированную лексику, дает неудовлетворительные ответы

### **Круглый стол**

Концепция круглого стола: на обсуждения приглашаются специалисты (преподаватели, занимающиеся данной проблематикой, специалисты исследовательских центров и т.д.), внутри группы студентов выбирается модератор, который будет организовывать дискуссию.

Остальные студенты становятся участниками круглого стола. Начинается круглый стол с выступления преподавателя и приглашенных участников, затем сообщения делают участники семинара (мини-выступления по 5-7 мин.). Участники излагают собственную точку зрения на современные проблемы, возникающие в сфере делового общения, аргументируют свою позицию, задают вопросы коллегам, коллективно обсуждают пути решения данных проблем. Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

### **Критерии выступлений студентов во время проведения «Круглого стола»:**

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к круглому столу дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, демонстрирует знание иностранных и отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание только отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, способен самостоятельно формулировать проблемы, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры
1-2 балла	Выставляется студенту, если он неуверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и

	презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

### **Развернутая беседа**

Концепция развернутой беседы: предполагает подготовку всех студентов по каждому вопросу плана, занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; вступление и заключение преподавателя.

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

### **Критерии оценки участия студента в развернутой беседе:**

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, подобрал статистический материал, подтверждающий его позицию, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры из практики разрешения проблем в разных странах, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал;
0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем

	вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.
--	--

### **Дискуссия**

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

### **Критерии оценки участия студента в дискуссии**

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к дискуссии дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, собрал разнообразные примеры, подтверждающих позицию, демонстрирует знание российской и зарубежной практики по решению обозначенных проблем, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание отечественных работ по проблематике дискуссии, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

### **Деловая игра**

Ожидаемые результаты: научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и умения, которые потребуются для успешной реализации делового общения.

### **Критерии оценки участия студента в деловой игре**

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры
-----------	--

	продemonстрировал навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения. Продemonстрировал гибкость и креативность мышления, способность критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения, не смог критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.

### **«Мозговой штурм»**

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов обсуждать спорные/дискуссионные вопросы; повысить мотивацию неактивных студентов; сформировать банк идей для последующей работы, обсуждения

#### **Критерии оценки участия студента в «мозговом штурме»**

1-2 балла	Выставляется студенту, если он если он активно участвовал в мозговом штурме, в проведении и оценке результатов;
0 баллов	Выставляется студенту, если он не проявил активности в проведении и оценке результатов мозгового штурма.

### **Ролевая игра**

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и характеристики, которые были приобретены ими в ходе освоения учебной дисциплины.

#### **Критерии оценки участия студента в ролевой игре**

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры смог продемонстрировать навыки и умения анализировать социальные проблемы, продемонстрировал гибкость и креативность мышления, способность отобрать необходимый материал, провести сравнительный анализ предложенных концепций и достойно отстаивать выбранную позицию
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения анализировать социальные проблемы в области социологии рождаемости, не смог критически осмыслить

	поставленную проблему и отобрать необходимый материал.
--	--

### **Коллоквиум**

Коллоквиум представляет собой разновидность опроса студентов по пройденной проблематике, в центре которого стоят вопросы, задаваемые преподавателем. Преподаватель формулирует вопрос к одному из студентов, он дает свой ответ, затем остальные студенты имеют возможность дополнить ответ данного студента. Вопросы преподавателя могут вытекать один из другого, быть взаимосвязанными, наводящими, и т.п.

#### **Критерии оценки участия студента в коллоквиуме:**

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, хорошо логически выстраивает ответ, приводит адекватные примеры, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию.
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал.
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал.
0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

### Критерии оценки ответов на вопросы зачета:

40 баллов за вопрос	Выставляется студенту, если он обнаруживает всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала; способен творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; - владеет понятийным аппаратом дисциплины; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе проблематики; подтверждает теоретические постулаты примерами из социальной практики
менее 40 баллов	Выставляется студенту, если он обнаруживает значительные пробелы в знаниях основного программного материала; допускает принципиальные ошибки в ответе на вопрос билета; демонстрирует незнание теории и практики социологии глобализации.

### Критерии оценки ответов на вопросы экзамена:

29-40 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
19-28 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.
9-18 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает знание основного программного материала по



	дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
0-8 баллов	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

### **Обоснование балльной системы оценки**

#### **Балльная структура оценки**

Посещение лекций – **0,5 балла за посещение 1 лекционного занятия**

Активная работа на семинарах – **5 баллов (максимальное количество баллов за работу на 1 семинарском занятии)**

Презентация доклад (сообщения) на семинаре- **10 баллов**

Подготовка эссе – **10 баллов**

Подготовка реферата – **15 баллов**

Разбор кейсов – **8 баллов**

Практическое задание – **15 баллов**

Внутрисеместровая аттестация (внутрисеместровое тестирование) – **20 баллов**

Итоговое испытание (зачет/экзамен)– **40 баллов**

#### **Шкала перевода баллов в традиционную шкалу оценки**

Трудоемкость каждой учебной дисциплины рассчитывается по формуле: **50 баллов x количество кредитов — это 100%**.

1. Кредит – это единица измерения трудоемкости учебной дисциплины. Балл – это единица оценки качества выполнения работы студентом.

В балльно-рейтинговой системе 1 кредит соответствует 50 баллам.

Для перевода баллов, набранных студентом, в проценты необходимо использовать формулу:

$$z = \frac{100\% * y}{x}, \text{ где}$$

$z$  — сумма набранных баллов студентом (%).

$x$  — трудоемкость каждой учебной дисциплины (балл);

$y$  — сумма набранных баллов студентом (балл).

**Экзамен:**

- $z > 85\%$  выставляется оценка «5»;
- $65\% < z < 85\%$  выставляется оценка «4»;
- $50\% < z < 65\%$  выставляется оценка «3»;
- $20\% < z < 50\%$  выставляется оценка «2»;
- $z < 20\%$  выставляется оценка «1».

**Зачет:**

- $z > 50\%$  выставляется оценка «зачет»;
- $z < 50\%$  выставляется оценка «не зачет»;

## 7. Ресурсное обеспечение:

Для занятий предусматривается аудитория, позволяющая организовать фронтальное взаимодействие со студентами, а также интерактивное взаимодействие в группах и между группами обучающихся, а также современные технические средства обучения (видеопроекционное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения). Для организации самостоятельной работы имеется доступ к Интернет-ресурсам, учебникам и базам данных.

### А. Основная литература:

№	Автор	Название	Издательство	Год изда-ния
1	Яблоков И. Н.	Социология религии: теоретические аспекты	М.: МАКС Пресс	2014
2	Дюркгейм Э.	Элементарные формы религиозной жизни Тотемическая система в Австралии	М.: Элементарные формы	2018
3	Мартинович В. А.	Нетрадиционная религиозность: возникновение и миграция	Минская духовная академия	2015
4	Балагушкин Е.Г.	Живительный эликсир или опиум прокаженного? Нетрадиционные религии, секты и культы в современной России.	М.: ЛЕНАНД	2014
5	Давыдов И.П., Ацамба Ф.М., Винокуров В.В.	История религий (т.1 и т.2)	М.: Высшая школа	2007

### Б. Дополнительная литература:

№	Автор	Название	Издательство	Год изда-ния
1	В.И. Гараджа	Религия и общество. Хрестоматия по	М.: Аспект-Пресс	1996

		социологии религии		
2	Элиаде М.	Священное и мирское	М.: Изд-во МГУ	1994
3	Мосс М.	Молитва как социальный феномен / Социальные функции священного	СПб.: Евразия	2000
4	Эванс-Причард Э.	История антропологической мысли	М.: Вост. лит.	2003
5	Вебер М.	Избранное. Образ общества	М.: Юрист	1994
6	Вебер М.	Избранные произведения	М.: Прогресс	1990
7	Леви-Строс К.	Тотемизм сегодня	М.: Республика	1994
8	Фрейд З.	Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии	СПб.: Алетейя	1997
9	Сорокин П. А.	Религиозные группы и религиозные перегруппировки	М.: Аспект-Пресс	1996
10	Гирц К.	Интерпретация культур	М.: РОССПЭН	2004
11	Рут Бенедикт	Хризантема и меч. Модели японской культуры	СПб.: Наука	2016
12	Дуглас М.	Чистота и опасность: Анализ представлений об осквернении и табу	М.: КАНОН	2000
13	Малиновский Б.	Избранное: Динамика культуры	М.: РОССПЭН	2004
14	Жирар Р.	Насилие и священное	Новое Лит. Обозрение	2010
15	Жирар Р.	Козел отпущения	СПб: Изд-во Ивана Лимбаха	2010
16	Бергер П.	Религиозный опыт и традиция.	М.: Аспект-Пресс	1996
17	Трельч Э.	Социальные учения христианских церквей и групп	М.	1996

18	Зомбарт В.	Влияние иудейской религии на экономическую жизнь	СПб.: +Изд-во «Владимир Даль»,	2005
19	Нибур Райнхольд	Христос и культура	М.: Юристъ	1996
20	Касьянов В. В., Эгильский Е. Э., Самыгин С. И.	Новые религиозные движения в западных странах: возникновение и рост в 60-х-80-х годах XX века	Гуманитарные, социально-экономические общественные науки.	2017
21	Мартинovich В. А.	Идентификация сектантства	Вестник ПСТГУ	2016
22	Фомин Е.В.	Социологический анализ вероучения и социальной организации новых религиозных движений в России	Известия Саратовского университета	2022
23	Фомин Е.В.	Новые религиозные движения как форма религиозной организации: история изучения, дефиниции, признаки	Вестник Нижегородского университета Им Лобачевского	2022
22	Белла Р.	Гражданская религия в Америке	Вестник РХГА	2014
24	Красиков А. А. и др	Религиозные миссии на общественной арене: российский и зарубежный опыт	ИЕ РАН	2016
25	Лункин Р. Н., Филатов С. Б.	Межконфессиональные различия в Европе и новые идеологические противостояния	Современная Европа	2018
26	О.Ю. Бойцова, И.Л. Крупник	Религиоведение и парадигмы исследования религии	Москва: Воробьев А.В.	2020
27	Корзо М.А.	Католическая практика "испытания совести": теоретические и религиозно-культурные аспекты	Ethical thought. Москва	2020
28	Каргина И.Г.	Нелинейная секуляризация и новые	М.	2008

		типы религиозности: кросскультурный анализ		
29	Давыдов И. П.	Эпистема мифоритуала	М.: МАКС Пресс	2013
30	Давыдов И. П.	Кульпабилизация как функция религии	Вестник ПСТГУ	2014
31	Панченко А.А.	Исследования в области народного православия. Деревенские святыни Северо-Запада России	СПб	1998
32	Кузенков П.В.	Причины и вызовы текущего кризиса межправославных отношений	Москва: ПСТГУ	2020
33	Алейник Р.М.	Современные информационно-коммуникационные и биологические технологии и религия	Религиоведческий альманах	2020
34	Чеснокова В. Ф.	Тесным путем. Процесс воцерковления населения России в конце XX века	М.: Академический проект	2005
35	Синелина Ю. Ю.	О критериях определения религиозности населения	СОЦИС.	2001
36	Лебедев В.Ю.	К вопросу о методологическом обеспечении религиоведческой экспертизы	Вестник ТГУ	2020
37	М. М. Шахнович и др.	Религиоведение: учебник для вузов	Москва: Юрайт	2023

#### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

- [www.vshssn.msu.ru](http://www.vshssn.msu.ru) – Высшая школа современных социальных наук (факультет) МГУ имени М.В.Ломоносова;
- <http://www.gmir.ru/> – Государственный музей истории религии;
- <http://www.religiopolis.org/glavnaja.html> – Информационный ресурс Центра религиоведческих исследований;

- <https://postnauka.ru/> – Интернет-журнал р науке Постнаука;
- <https://rro.org.ru/> – Русское религиозное общество;
- <https://igh.ru/departments/52?locale=ru> – Центр африканских исследований ИВИ РАН.
- <http://prussia.online/books/mifi-narodov-mira-1980-e1> – Мифы народов мира;
- [https://tsput.ru/res/hist/history/lec2\\_1.html](https://tsput.ru/res/hist/history/lec2_1.html) – Древняя МезоАмерика;
- <http://buddhism.org.ru/> – сайт Введение в буддизм;
- <https://www.buddhism.ru/> – сайт Буддизм Алмазного пути;
- [www.buddha.ru](http://www.buddha.ru) – сайт Московский буддийский центр ламы Цонкапы;
- [https://royallib.com/read/avtor\\_neizvesten/kodziki.html#0](https://royallib.com/read/avtor_neizvesten/kodziki.html#0) – Кодзики;
- [https://librebook.me/the\\_mahabharata\\_viasadeva/vol1/1](https://librebook.me/the_mahabharata_viasadeva/vol1/1) – Махабхарата;
- <https://toldot.com/> – Иудаизм и евреи. Толдот Йешурун (общественная организация Израиля, объединяющая русскоязычных религиозных евреев);
- <https://www.bibleonline.ru/> – Библия.Онлайн;
- <http://www.patriarchia.ru/> – Официальный сайт Русской Православной Церкви;
- <http://www.patriarchia.ru/db/text/133141.html> – Устав Русской Православной Церкви;
- <https://lib.pravmir.ru/library/cat/4300> – Жития святых;
- <https://azbyka.ru/> – Православный портал «Азбука веры»;
- <https://foma.ru/> – Библиотека журнала «Фома»;
- <https://www.pravmir.ru/> – Правмир, интернет СМИ;
- <http://xn--j1a14b.xn--p1acf/tof/%D0%90> – Католическая энциклопедия;
- <https://catholic-russia.ru/> – Конференция католических епископов России;
- <https://baptist.org.ru/> – Российского Союза евангельских христиан-баптистов;
- <https://lutheranstvo.org/> – Евангелическо-Лютеранская Церковь России;
- <https://umc-eurasia.ru/> – Объединенная Методистская Церковь Евразии;
- [www.socionet.ru](http://www.socionet.ru) – портал по общественным наукам;
- <https://cdum.ru/> – Центральное духовное управление мусульман России (ЦДУМ России);
- <http://www.riu-ufa.ru/> – Российский исламский университет ЦДУМ России;
- <https://www.ateism.ru/tems.htm?tema=17> – Атеистический сайт;

- [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/filosofija\\_religii/klassiki\\_mirovogo\\_religiovedenija\\_antologija\\_tom\\_1\\_1996/31-1-0-2816](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/filosofija_religii/klassiki_mirovogo_religiovedenija_antologija_tom_1_1996/31-1-0-2816) – Классики мирового религиоведения;
- <http://www.humanities.edu.ru> – Портал по социально-гуманитарному и политологическому образованию;
- <https://sociologyofreligion.ru/> – Социология религии. Социолого-религиоведческий портал;
- <http://club.fom.ru/182/library.html> – Библиотека Фонда "Общественное мнение";
- <http://www.isras.ru> – Институт социологии РАН;
- <http://isprras.ru> – Институт социально-политических исследований РАН;
- <http://www.isras.ru/socis.html> – журнал «Социологические исследования»;
- <http://www.vestnik.isras.ru> – «Вестник Института социологии»;
- <http://sociologica.hse.ru> – журнал «Социологическое обозрение»;
- [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_16218/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_16218/) – Федеральный закон "О свободе совести и о религиозных объединениях" от 26.09.1997 N 125-ФЗ (последняя редакция)

#### **Описание материально-технического обеспечения**

Для проведения образовательного процесса требуется аудитория с трансформируемым пространством, оборудованная компьютером и проектором, необходимыми для демонстрации презентаций. Обязательное программное обеспечение – MS Office.

**8.** Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.

**9. Разработчик (разработчики) программы:** старший преподаватель Фомин Е.В.