

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Высшая школа современных социальных наук (факультет)

Утверждаю

Директор

ВШССН (факультета)

МГУ имени М.В.Ломоносова

академик Г.В.Осипов

_____ 20_ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Социология молодежи»

для бакалавров по направлению подготовки:

39.03.01 «Социология»

Направленность (профиль) подготовки: «Общий»

Форма обучения: очная

Программа одобрена на заседании Ученого совета ВШССН
2021 года, протокол № 6

Москва, 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ магистратуры, представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации схемы интегрированной подготовки по программам бакалавриата, программам магистратуры по направлению подготовки 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата), 39.04.01 Социология (уровень магистратуры) (далее соответственно – программа бакалавриата, программа магистратуры, направление подготовки) в МГУ имени М.В. Ломоносова.

Образовательный стандарт МГУ по направлению подготовки утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В. Ломоносова от 22 апреля 2019 года (протокол № 1).

Год (годы) приема на обучение _____

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО:
 уточняющий предмет, дисциплина по выбору, 7 семестр, 4 курс.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):
 предварительные условия (если есть): содержательном плане и в логической последовательности курс «Общая социология» является базовым для студентов-социологов и предваряет изучение истории социологии, специальных социологических теорий, а также дисциплин по выбору студентов. Дисциплина «Общая социология» занимает ведущее место в профессиональной подготовке социолога, служит основой для дальнейшей профессиональной специализации студентов, самостоятельного изучения им различных проблем теоретической социологии и проведения специальных научных исследований.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю):

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>Компетенция ОПК-3-1. Способен к социологическому восприятию, анализу и объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, методологических подходов</p>	<p>Знать: основные понятия социологии молодежи; основные закономерности протекания комплексных социальных процессов и механизмы функционирования основных социальных. теоретические основы социологии молодежи; основные закономерности протекания комплексных социальных процессов;</p> <p>Уметь: производить, отбирать и анализировать данные о социальных процессах; анализировать социально и личностно значимые проблемы молодежи. применять соответствующие целям методы сбора и анализа данных;</p> <p>Владеть: навыками межличностной и межкультурной коммуникации; навыками научного анализа социальных проблем и процессов; способностью использования социологических знаний на практике;</p>
<p>Компетенция ПК-6. Способен реализовывать социологические проекты в области изучения социальных процессов, институтов, явлений, социальных</p>	<p>Знать: основы социологического прогнозирования молодежных проблем, проектирования путей их решения и моделирования успешной социализации молодежи;</p> <p>Уметь: применять технологии социального прогнозирования проблем молодежи, проектирования и моделирования в сфере молодежной политики и социальной защиты молодых людей, учитывая реальные показатели уровня и качества их жизни;</p>

общностей, общественного поведения и сознания под руководством специалистов более высокой квалификации	Владеть: навыками разработки проектов и рекомендаций, направленных на решение молодежных проблем с учетом обеспечения их социального благополучия и защиты;
---	--

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 ч., из которых 70 часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 74 часов составляет самостоятельная работа обучающихся.

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий:

5.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий (в строгом соответствии с учебным планом)

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося		Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости* (наименование)	
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы				Самостоятельная работа обучающегося, акаде
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			акаде

			миче ские часы		
Тема 1. Объект и предмет социологии молодежи. Социальные проблемы молодежи	4	4	36	44	устный опрос, доклады, письменная работа
Тема 2. Социологические концепции и теории молодежи.	6	6	8	20	устный опрос, доклады, письменная работа
Тема 3. Концепция социального развития молодежи	8	6	8	22	устный опрос, доклады, письменная работа
Тема 4. Методология социологического исследования проблем молодежи	8	6	6	20	устный опрос, доклады, письменная работа
Тема 5. Молодежь в условиях социальной неопределенности	6	6	8	20	устный опрос, доклады, письменная работа
Тема 6. Механизмы социальной регуляции в молодежной среде	4	6	6	16	устный опрос, доклады, письменная работа
Другие виды самостоятельной работы (при наличии):	—	—	4	4	—
<i>Например,</i>	—	—			—
<i>Курсовая работа</i>	—	—			—
<i>Творческая работа (эссе)</i>	—	—			—
...					
Промежуточная аттестация (зачет(ы) и (или) экзамен(ы))	2 (экзамен)			2	—
					—

Итого	36	34	74	144	—

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплин

№ п/п	Наименование разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплин
1.	Тема 1. Объект и предмет социологии молодежи. Социальные проблемы молодежи.	<p>Возрастные границы молодежи. Демографические признаки молодежи. Молодежь как самостоятельная социальная группа. Социальное положение молодежи. Особенности объекта социологии молодежи. Особенности предмета социологии молодежи.</p> <p>Специфика группового сознания молодежи. Субкультурные основания выделения молодежи в социальную группу. Социальные проблемы молодежи. Социальные проблемы молодежи в сфере образования. Социальные проблемы молодежи в сфере труда. Социальные проблемы молодежи в сфере семейно-брачных отношений. Социальные проблемы молодежи в сфере культуры. Основные этапы развития молодежных проблем</p>
2.	Тема 2. Социологические концепции и теории молодежи.	<p>Концепции и теории молодежи. Определение молодежи в значении субкультуры (теории К. Мангейма, М. Мид, А.И. Шендрика и др.). Определение молодежи исходя из ее места и роли в общественном воспроизводстве (В.И. Чупров). Психоаналитическое направление в</p>

		<p>вопросе изучения молодежных проблем (З. Фрейд, Э. Фромм, Э. Эриксон, В. Райх, Г. Маркузе и др.). Социологические теории молодежи.</p> <p>Концепция социального характера Р. Бенедикт. Концепция кризиса идентичности Э. Эриксона. Теория исторического развития Э. Фромма. Марксизм. Структурно-функциональное направление в вопросе изучения проблем молодежи. Концепция межпоколенческой и внутрипоколенческой мобильности (М.Н. Руткевич, Ф.Р. Филиппов, А.С. Капто и др.). Теория факторы, влияющих на социальное самоопределение молодежи (В.Н. Шубкин, В.Т. Лисовский и др.). Теории выделения социального статуса молодежи (Д. Аштон, Дж. С. Коулмэн, Б. Коулс и др.). Культурологические теории (П. Бергер, Т. Лукман, А. Шюц, М. Мид, Ю.Р. Вишневский Е.Л. Омельченко, А.И. Шендрик и др.). Рискологическое направление (У. Бек, В.И. Чупров, Ю.А. Зубок и др.)</p>
3.	Тема 3. Концепция социального развития молодежи.	<p>Включение молодежи в общественные процессы. Общественное воспроизводство. Две стороны общественного воспроизводства:</p>

		<p>материальное и духовное. Функции молодежи в общественном воспроизводстве. Формы воспроизводства молодежью социальной структуры. Вертикальная социальная мобильность. Горизонтальная социальная мобильность. Межпоколенная социальная мобильность.</p> <p>Социальная интеграция молодежи. Степень интегрированности молодого человека в социальную группу. Положительная интеграция молодежи в общественные процессы. Отрицательная интеграция молодежи в общественные процессы. Основания интеграции молодежи в общественные процессы.</p> <p>Социальное развитие молодежи. Критерии социального развития молодежи. Особенности транзичии молодежи в период трансформации общества. Роль субъективного фактора в социальном развитии. Источники социального развития молодежи. Деформированное развитие молодежи. Изменение механизма социального развития в условиях трансформации. Эмпирической оценка социального развития молодежи.</p>
--	--	--

4.	Тема 4. Методология социологического исследования проблем молодежи.	<p>Выделение молодежи в самостоятельную социально-демографическую группу. Особенности социального положения молодежи. Переходность социального статуса молодежи. Промежуточность социального статуса. Специфика группового сознания молодежи. Лабильность сознания молодежи. Экстремальность сознания молодежи. Трансгрессивность сознания молодежи. Глобализация образцов в сознании современной молодежи. Субкультура как способ самоорганизации молодежи.</p> <p>Отличительные особенности личностных качеств молодежи. Социальная структура личности молодого человека. Нормативный подход к пониманию структуры личности молодого человека. Функциональный подход к пониманию структуры личности молодого человека. Направленность личности молодого человека. Мотивационная сфера сознания молодого человека. Рефлексивная способность личности.</p>
5.	Тема 5. Молодежь в условиях социальной неопределенности.	<p>Риск как явление социальной жизни. Подходы к изучению социального риска. Субъективный риск. Деятельностный риск.</p>

		<p>Трансформирующееся общество как общество риска. Основные черты трансформации. Общество риска. Особенности российского общества риска. Социально-правовые факторы риска. Социально-политические факторы риска. Социально-экономические факторы риска. Социальные противоречия в обществе риска.</p> <p>Рискогенная сущность молодежи. Предпосылки риска в молодежной среде. Рисковое поведение молодежи. Лабильность, трансгрессивность и экстремальность сознания молодежи как предпосылки риска в молодежной среде. Формы риска в молодежной среде. Взаимосвязь риска и конфликта как источник развития молодежи. Риск в структуре социально-групповых свойств молодежи. Девиантное поведение молодежи. Молодежный экстремизм.</p>
6.	Тема 6. Механизмы социальной регуляции в молодежной среде.	Целеориентированные механизмы регуляции социальных процессов в молодежной среде. Государственная молодежная политика. Концепции государственной молодежной политики. Нормативная база реализации ГМП. Новые формы

		<p>социального контроля в институциональном механизме регуляции в сфере ГМП. Новые субъекты социального контроля в молодежной среде в современном обществе.</p> <p>Социальная саморегуляция в молодежной среде. Рационализация в механизме саморегуляции молодежи. Формы саморегуляции в молодежной среде. Индивидуализация. Имитации деятельности. Глобализации ценностей. Особенности проявления индивидуализации молодежи. Риск как форма саморегуляции в молодежной среде. Социальная самоорганизация молодежи. Молодежные неформальные движения. Социальное конструирование в молодежной среде</p>
--	--	---

6. Фонд оценочных средств (ФОС, оценочные и методические материалы) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю).

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Темы рефератов:

- 1) Особенности социализации молодежи в современном обществе;
- 2) Знаково-символический мир молодежи и молодежная мода;
- 3) Жизненные стратегии современной российской молодежи;
- 4) Тенденции развития молодежной культуры в России;
- 5) Потребительские ориентации современной российской молодежи как показатель ее социального развития;

- 6) Политическое сознание и гражданские позиции как показатели социального развития современной российской молодежи;
- 7) Материальное положение молодежи как показатель социального развития современной российской молодежи;
- 8) Занятость современной российской молодежи в материальном производстве как показатель ее социального развития;
- 9) Особенности интеграции российской молодежи в структуру общества.
- 10) Правовой статус подростков и институциональные механизмы его регуляции;
- 11) Страны Западной Европы: опыт государственного решения проблем молодежи;
- 12) Молодежная движение и его государственная поддержка в России;
- 13) Девиация правосознания российской молодежи.
- 14) Молодежь и молодежная политика;
- 15) Проектирование реальностью молодежью;
- 16) Проблема социокультурных поколений;
- 17) Воспитательная деятельность в условиях глобализирующегося общества.
- 18) Социальная субъектность молодежи на рынке труда.
- 19) Сетевые сообщества как феномен молодежной культуры.
- 20) Правовая культура в молодежной среде.
- 21) Политическая культура российской молодежи.
- 22) Религиозное поведение российской молодежи.
- 23) Стратегии эмпирического исследования различных аспектов жизнедеятельности молодежи;
- 24) Метод биограммы;
- 25) Метод анализа материалистического/постматериалистического мировоззрения Р. Инглехарта;
- 26) Метод анализа жизненных планов А. Лакейн.

Темы эссе:

- 1) Особенности объекта социологии молодежи.
- 2) Особенности предмета социологии молодежи.
- 3) Транзиция молодежи.
- 4) Критерий социального развития молодежи.
- 5) Функции молодежной субкультуры.
- 6) Основные этапы становления молодежной культуры в России.
- 7) Механизмы освоения молодежью социальной действительности в процессе социализации.
- 8) Направленность личности молодого человека.
- 9) Экстремальность как особенность молодежи.
- 10) Лабильность как особенность молодежи.

Список практических заданий по дисциплине

1. Что представляет собой социология молодежи как наука? Каков ее объект и предмет?
2. Какие уровни включает в себя структура социологии молодежи?
3. Какие проблемы изучает социология молодежи?
4. С какими науками взаимодействует социология молодежи?
5. Что представляет собой ювентология (ювенология) как наука? (концепции К. Господинова, Ф. Малера, В.В. Павловского, Е. Г. Слуцкого).
6. Каковы основные направления и проблемы исследований в социологии возраста?
7. Как менялись представления о молодости и молодежи в западной социально-философской мысли? (представление о юношестве в философии Древней Греции, Средневековья, утопических концепциях эпохи Возрождения и Нового времени, французского Просвещения, в классической немецкой философии XIX века)
8. Охарактеризуйте исследования молодежи.
9. Каковы основные черты культурно-ориентированных теорий молодежи?
10. Охарактеризуйте социологические концепции молодежи.
11. В чем общее и специфика вышеуказанных направлений?
12. Как «молодежная революция» 1968 года повлияла на развитие исследований молодежи?
13. Перечислите и охарактеризуйте основные этапы развития исследований молодежи в России и СССР.
14. Охарактеризуйте теории молодежи, появившиеся в конце XX–XXI веке (Ю.А. Зубок, И.С. Кон, В.Т. Лисовский, Е.Л. Омельченко, В.И. Чупров).
15. Дайте определение категории «возраст». Что представляет собой хронологический, физический, субъективный и символический возраст?
16. Как менялось представление о возрасте в истории общественного развития?
17. Перечислите основные компоненты возрастной системы.
18. Дайте определения и краткую характеристику следующим понятиям: возрастные классы, половозрастная социализация, возрастные переходы и инициации, возрастной статус, возрастное неравенство, возрастная дискриминация (эйджизм), возрастное разделение труда.
19. Что представляет собой ступень жизненного цикла? Что такое возрастная стратификация? Какие виды возрастной периодизации выделяют в современной науке?

Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

1. С чем обычно связана низкая статусная самооценка обычно:
 - а) конформизмом, слабой сопротивляемостью внешнему влиянию +
 - б) неуверенностью в отношении позитивности оценок себя окружающими
 - в) скромностью как проявлением индивидуальности

2. Что означает понятие «личность» в социологии:

- а) конкретного человека
- б) совокупность социально значимых свойств индивида, являющихся следствием общественного развития, и характеризующих индивида как члена общества +
- в) индивида с развитым самосознанием и эмпатией

3. Чем характеризуется конформизм:

- а) стремлением к удобству, жизненному комфорту
- б) приверженностью личности к организованности и дисциплине
- в) отсутствием собственной позиции, беспрекословным подчинением определенным образцам, авторитетам +

4. Формой проявления какого воспитания является уступить место в транспорте пожилым людям:

- а) бытовые правила поведения
- б) ценности и идеалы +
- в) культурные нормы

5. Что относится к ролевым конфликтам:

- а) конфликт между начальником и подчиненным
- б) конфликт интересов
- в) конфликт между профессиональной и семейной ролью +

6. Чем характеризуется сенситивный тип:

- а) импульсивностью, конфликтностью, нетерпимостью к возражениям
- б) пугливостью, замкнутостью, застенчивостью, страхом перед незнакомыми людьми, самобичеванием +
- в) лживостью, склонностью к позерству и рисовке

7. Автором концепции «Зеркального Я» является:

- а) Кули +
- б) Фрейд
- в) Мертон

8. Инициативность, работоспособность, трудолюбие являются чертами:

- а) проявляющимися по отношению к вещам
- б) проявляющимися в деятельности +
- в) проявляющимися по отношению к другим

9. Десоциализацией называется:

- а) переосмысление ценностных ориентаций
- б) переобучение, возврат к нормальному образу жизни

в) утрата или сознательный отказ от усвоенных ценностей, норм, социальных ролей +

10. Связь и взаимодействие различных компонентов личности: способностей, волевых качеств, характера, эмоций:

а) индивидуальность

б) структура +

в) свойства

11. Что из представленного можно отнести к агентам вторичной социализации:

а) сверстников

б) близких родственников

в) должностных лиц вуза, предприятия +

12. Как называются устойчивые психические явления, которые оказывают существенное влияние на деятельность человека и характеризуют его с социально-психологической стороны:

а) талант

б) свойства личности +

в) способности

13. Кем были введены в науку такие понятия как «ролевой набор», «статусный набор»:

а) Мертоном +

б) Кули

в) Мидом

14. Структура личности состоит из ... уровней:

а) 3

б) 2

в) 4 +

15. Каким образом приобретается достигаемый социальный статус:

а) в результате свободного выбора, личных усилий +

б) в результате имеющихся социальных связей

в) в результате сложившихся социальных условий

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Примерные вопросы к итоговой аттестации по дисциплине

1. Социология молодежи: специфика объекта науки;
2. Социология молодежи: специфика предмета науки
3. Социальные проблемы молодежи;
4. Концепции и теории молодежи;
5. Научные подходы к изучению молодежи;
6. Особенности социального положения молодежи;
7. Специфика группового сознания молодежи;
8. Субкультура как способ самоорганизации молодежи;
9. Функции молодежной субкультуры;
10. Личностные качества молодежи;
11. Социологическая структура личности молодого человека;
12. Направленность личности молодого человека;
13. Рефлексивная способность личности;
14. Дотраивание и перестраивание социальной реальности в молодежном групповом сознании;
15. Общественное воспроизводство в условиях нестабильности;
16. Социальная интеграция молодежи;
17. Социальное развитие молодежи;
18. Транзиция молодежи в условиях нестабильного общества;
19. Молодежь в условиях социальной неопределенности и риска;
20. Социальные противоречия в обществе риска;
21. Риск как сущностная особенность молодежи;
22. Риск как источник развития молодежи;
23. Социальное конструирование в молодежной среде;
24. Деликвентность в молодежной среде;
25. Виды девиаций в молодежной среде;
26. Целеориентированные механизмы регуляции взаимодействий в молодежной среде;
27. Саморегуляция социальных взаимодействий в молодежной среде;
28. Индивидуализация как форма саморегуляции в молодежной среде;
29. Риск как форма саморегуляции в молодежной среде;
30. Трангрессия как форма саморегуляции в молодежной среде;
31. Имитация как форма саморегуляции в молодежной среде;
32. Ускорение темпов жизни как форма саморегуляции в молодежной среде;
33. Глобализация ценностей как форма саморегуляции в молодежной среде;
34. Социальная самоорганизация молодежи;
35. Функции правовой культуры в молодежной среде;
36. Молодежные движения как форма социальной самоорганизации молодежи;
37. Воспитательная деятельность в условиях глобализирующегося общества;
38. Социокультурные основания подростковой девиантности;

39. Политическое сознание и гражданские позиции как показатели социального развития современной российской молодежи;
40. Материальное положение молодежи как показатель социального развития современной российской молодежи;
41. Тенденции развития молодежной культуры в России.

Учебно-методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям. Самостоятельная работа включает: проработку конспекта лекций и учебной литературы, поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, а также выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, выдаваемых на практических занятиях.

Одним из важных методов самостоятельной работы студента является работа с научной литературой. При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой позволяют экономить время и повышают продуктивность. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Основные *приемы* можно свести к следующим:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что выходит за рамки официальной учебной деятельности и расширяет общую культуру);
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит экономить время);
- определить, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть;
- все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);
- если книга – собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее

интересные мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора;

- следует выработать способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать);

Таким образом, чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Грамотная работа с научной литературой, предполагает соблюдение ряда правил. Прежде всего, при такой работе необходимо сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути, невозможен формальный, поверхностный подход, механическое заучивание, простое накопление цитат, выдержек. При работе над книгой требуется определенная последовательность.

Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап – чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения; выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т.д. Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Важная роль принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее.

В рамках учебной деятельности основным для студентов является изучающее чтение – оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости вновь обратиться к ним.

Одной из форм обучения студентов, направленных на организацию и повышение уровня их самостоятельной работы, а также на усиление контроля за этой работой является написание реферата.

Целью написания реферата является приобретение навыков самостоятельной работы с литературой с тем, чтобы на основе их анализа и обобщения студенты могли делать собственные выводы теоретического и практического характера, обосновывая их соответствующим образом.

Реферат более объемный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Ведущее место занимают темы, представляющие профессиональный интерес, несущие элемент новизны. Реферативные материалы должны представлять письменную модель первичного документа – научной работы, монографии, статьи. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определенную тему на семинарах, конференциях.

Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Слово "реферат" (от латинского – *referre* – докладывать, сообщать) означает сжатое изложение в устной или письменной форме содержания какого-либо вопроса или темы на основе критического обзора информации.

При подготовке реферата необходимо соблюдать следующие правила. Определить идею и задачу реферата. Следует помнить, что реферат будут читать другие. Поэтому постоянно задавайте себе вопрос, будет ли понятно написанное остальным, что интересного и нового найдут они в работе. Ясно и четко сформулировать тему или проблему. Она не должна быть слишком общей.

Найти нужную литературу по выбранной теме. Составить перечень литературы, которая обязательно должна быть прочитана.

После предварительной подготовки следует приступать к написанию реферата. Прежде всего, составить план, выделить в нем части.

Введение, в котором раскрывается цель и задачи сообщения; здесь необходимо сформулировать социальную или политическую проблему, которая будет проанализирована в реферате, изложить своё отношение к ней, то есть мотивацию выбора; определить особенность постановки данной проблемы авторами изученной литературы; объяснить актуальность и социальную значимость выбранной темы.

Основная часть. Разделы, главы, параграфы основной части должны быть направлены на рассмотрение узловых моментов в теме реферата. Изложение содержания изученной литературы предполагает его критическое осмысление, глубокий логический анализ.

Каждый раздел основной части реферата предполагает детальное изучение отдельного вопроса темы и последовательное изложение структуры текстового материала с обязательными ссылками на первоисточник. В целом, содержание основной части должно отражать позиции отдельных авторов, сравнительную характеристику этих позиций, выделение узловых вопросов дискурса по выбранной для исследования теме.

Студент должен показать свободное владение основными понятиями и категориями авторского текста. Для лучшего изложения сущности анализируемого материала можно проиллюстрировать его таблицами, графиками, сравнением цифр, цитатами.

Заключение. В заключении автор реферата должен сформулировать личную позицию в отношении изученной проблемы и предложить, может быть, свои способы её решения. Целесообразно сделать общие выводы по теме реферата и ещё раз отметить её актуальность и социальную значимость.

Список использованных источников и литературы.

Начать реферат можно с изложения яркого, впечатляющего факта, который требует пояснения. Далее изложение должно идти от простого – к сложному. Не останавливайтесь на подробностях. Главное требование к реферату - максимум пользы для читателя при минимуме информации.

В зависимости от содержания и назначения в учебном процессе рефераты можно подразделить на две основные группы (типы): научно-проблемные и обзорно-информационные.

Научно-проблемный реферат. При написании такого реферата студент должен изучить и кратко изложить имеющиеся в литературе суждения по определенному, спорному в теории, вопросу (проблеме) по данной изучаемой теме, высказать по этому вопросу (проблеме) собственную точку зрения с соответствующим ее обоснованием.

На основе написанных рефератов возможна организация «круглого стола» студентов данной учебной группы. В таких случаях может быть поставлен доклад студента, реферат которого преподавателем признан лучшим, с последующим обсуждением проблемы всей группой студентов.

Обзорно-информационный реферат. Разновидностями такого реферата могут быть:

- 1) краткое изложение основных положений той или иной книги, монографии, другого издания (или их частей: разделов, глав и т.д.) как правило, только что опубликованных, содержащих материалы, относящиеся к изучаемой теме по курсу дисциплины. По рефератам, содержание которых может представлять познавательный интерес для других студентов, целесообразно заслушивать в учебных группах сообщения их авторов;
- 2) подбор и краткое изложение содержания статей по определенной проблеме (теме, вопросу), опубликованных в различных журналах за тот или иной период, либо в сборниках («научных трудах», «ученых записках» и т.д.). Такой реферат может рассматриваться и как первоначальный этап в работе по теме курсовой работы.

Темы рефератов определяются преподавателем, ведущим занятия в студенческой группе. Литература либо рекомендуется преподавателем, либо подбирается студентом самостоятельно, что является одним из элементов самостоятельной работы.

Объем реферата должен быть в пределах 15-20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала. При оформлении реферата

необходимо ориентироваться на правила, установленные для оформления курсовых работ.

Написание реферата и его защита перед преподавателем или группой предполагает, что студент должен знать правила написания и оформления реферата, а также уметь подготовить сообщение по теме своего реферата, быть готовым отвечать на вопросы преподавателя и студентов по содержанию реферата.

Роль студента: написание реферата имеет особенности, касающиеся: выбора литературы (основной и дополнительной); изучения информации (уяснение логики материала источника, выбор основного материала, краткое изложение, формулирование выводов); оформления реферата согласно установленной форме.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

Важной частью самостоятельной работы студента является написание эссе.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Стиль отражает особенности личности.

Эссе по содержанию бывают:

- описательные,
- повествовательные,
- рефлексивные,
- критические,
- аналитические,
- литературные и др

Признаки эссе

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

1. Небольшой объем.

Каких-либо жестких границ, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста.

2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция - важная особенность эссе.

Эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования.

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятым, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Считается, что хорошее эссе может написать

только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам.

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно. Итак, при написании эссе важно определить (уяснить) его тему, определить желаемый объем и цели каждого параграфа.

Начните с главной идеи или яркой фразы. Задача - сразу захватить внимание читателя (слушателя). Здесь часто применяется сравнительная аллегория, когда неожиданный факт или событие связывается с основной темой.

Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.
- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

Ошибки при написании эссе

1 Плохая проверка.

Не думайте, что можно ограничиться лишь проверкой правописания. Перечитайте свои эссе и убедитесь в том, что там нет каких - либо двусмысленных выражений, неудачных оборотов и т. д.

2 Утомительные предисловия. Недостаточное количество деталей.

Слишком часто интересное эссе проигрывает в том, что представляет собой перечисление утверждений без иллюстрации их примерами. Для эссе характерны обычные клише: важность усердной работы и упорства, учеба на ошибках и т. д.

3 Многословие.

Эссе ограничены определенным количеством слов, поэтому вам необходимо разумно распорядиться этим объемом. Иногда это означает отказ от каких-то идей или подробностей, особенно, если они уже где-то упоминались или не имеют непосредственного отношения к делу. Такие вещи только отвлекают внимание читателя (слушателя) и затмевают основную тему эссе.

4 Длинные фразы.

Длинные фразы еще не доказывают правоту автора, а короткие предложения часто производят больший эффект. Лучше всего, когда в эссе длинные фразы чередуются с короткими. Не перегружайте эссе.

При написании эссе отбросьте слова из энциклопедий. Неправильное употребление таких слов отвлекает внимание, уменьшает значение эссе.

Методические материалы для проведения процедур оценивания результатов обучения

Для подготовки к контрольным работам и тестам студентов рекомендуется:

Самостоятельно дать письменный ответ на вопрос, рассматриваемый в рамках учебной дисциплины. Содержание ответа на поставленный вопрос включает: знание теории, выделение актуальных проблем данной темы в сфере общественной жизни.

Качество письменной работы оценивается, прежде всего, по тому, насколько самостоятельно и правильно студент раскрывает содержание главных вопросов темы, использует знание рекомендованных к теме первоисточников. При изложении материала следует стремиться к тому, чтобы каждое теоретическое положение было убедительно аргументировано и всесторонне обосновано, а также подкреплено практическим материалом.

Ключевым моментом в облегчении подготовки к **контрольным работам и тестам** является активная работа студентов на занятиях (внимательное прослушивание и тщательное конспектирование лекций, активное участие в практических занятиях) и регулярное повторение материала и выполнение домашних заданий. В таком случае требуется минимальная подготовка, заключающаяся в повторении и закреплении уже освоенного материала.

Устный опрос (По всем разделам дисциплины).

Преподаватель ставит студентам вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, степень его усвоения.

Критерии ответов студентам во время устного опроса:

5 баллов	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, активно участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемые решения, демонстрирует способность к самостоятельной работе.
3-4 балла	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемый материал, иногда демонстрирует способность к самостоятельной работе.
1-2 балла	Студент демонстрирует фрагментарное знание основной теории. На занятиях ведет себя пассивно.
0 баллов	Студент не участвует в работе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Критерии оценки презентации доклада (сообщения):

Презентация доклада (сообщения) на семинаре

9-10 баллов	Студент активно занимался подготовкой презентации, в том числе с использованием современной экономической литературы, глубоко погружен в тему и может ответить на любой вопрос относительно ее содержания. Сама презентация логически построена, орфографически и стилистически грамотная, содержит интересные данные и вызывает у присутствующих живой интерес. Выступающему задают дополнительные уточняющие вопросы.
7-8 баллов	Студент занимался подготовкой презентации, владеет темой и может ответить на большинство вопросов относительно ее содержания. Однако материал проанализирован недостаточно глубоко. Сама презентация логически построена, содержит орфографические и стилистические ошибки и вызывает у присутствующих интерес.
5-6 баллов	Студент слабо занимался подготовкой презентации, плохо разбирается в теме и не может ответить на вопросы относительно ее содержания. Сама презентация

	логически плохо построена, содержит орфографические и стилистические ошибки, не вызывает у присутствующих интереса.
менее 5 баллов	Студент не подготовил презентацию или она не отвечает критериям качества

Критерии оценки подготовленного эссе:

9-10 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал глубокое погружение в тему, сформулировал и обосновал собственную точку зрения на проблемы. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно, содержит разнообразные примеры из практики/теории, подтверждающие выводы.
7-8 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал недостаточно глубокое погружение в тему, в формулировке собственной точки зрения присутствуют отдельные недостатки. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно.
5-6 баллов	Присутствует нарушение структуры эссе. Студент демонстрирует поверхностное знание и понимание темы; не сформулировал собственную точку зрения. Эссе содержит стилистические и орфографические ошибки
менее 5 баллов	Эссе не раскрывает содержание проблемы и/или является плагиатом.

Критерии оценки подготовленного реферата:

11-15 баллов	Реферат логически выстроен и содержание излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, отсутствуют орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
6-10 баллов	В реферате не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою

	позицию, использует отдельную специализированную лексику, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, однако присутствуют отдельные незначительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
1-5 баллов	В реферате полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует отдельную специализированную лексику, допускает отдельные, но значительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют недостаточно обоснованные выводы.
менее 1 балла	Реферат содержит бессистемно представленный текст. Студент не ориентируется в источниках, не использует специализированную лексику, допускает большое количество значительных орфографических, пунктуационных, стилистических, фактических ошибок. Текст реферата несамостоятельный, вторичный, отсутствуют выводы.

Критерии выполнения разбора кейса:

11-15 баллов	Ответ логически выстроен и излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, тем самым дает исчерпывающие ответы на все вопросы, а также правильно решает задачу
6-10 баллов	В ответе не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, использует при ответе отдельную специализированную лексику, дает удовлетворительные ответы на вопросы, поставленные в кейсе.
1-5 баллов	В ответе полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует при ответе отдельную специализированную лексику, дает

	удовлетворительные ответы.
менее 1 балла	Ответ излагается бессистемно, речь несвязанная. Студент не ориентируется в них, при ответе не использует специализированную лексику, дает неудовлетворительные ответы

Круглый стол

Концепция круглого стола: на обсуждения приглашаются специалисты (преподаватели, занимающиеся данной проблематикой, специалисты исследовательских центров и т.д.), внутри группы студентов выбирается модератор, который будет организовывать дискуссию.

Остальные студенты становятся участниками круглого стола. Начинается круглый стол с выступления преподавателя и приглашенных участников, затем сообщения делают участники семинара (мини-выступления по 5-7 мин.). Участники излагают собственную точку зрения на современные проблемы, возникающие в сфере делового общения, аргументируют свою позицию, задают вопросы коллегам, коллективно обсуждают пути решения данных проблем. Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии выступлений студентов во время проведения «Круглого стола»:

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к круглому столу дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, демонстрирует знание иностранных и отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание только отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, способен самостоятельно формулировать проблемы, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры
1-2 балла	Выставляется студенту, если он неуверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не

	владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.
--	--

Развернутая беседа

Концепция развернутой беседы: предполагает подготовку всех студентов по каждому вопросу плана, занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; выступление и заключение преподавателя.

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии оценки участия студента в развернутой беседе:

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, подобрал статистический материал, подтверждающий его позицию, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры из практики разрешения проблем в разных странах, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал;
0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в

	суждениях.
--	------------

Дискуссия

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии оценки участия студента в дискуссии

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к дискуссии дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, собрал разнообразные примеры, подтверждающих позицию, демонстрирует знание российской и зарубежной практики по решению обозначенных проблем, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание отечественных работ по проблематике дискуссии, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

Деловая игра

Ожидаемые результаты: научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и умения, которые потребуются для успешной реализации делового общения.

Критерии оценки участия студента в деловой игре

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры продемонстрировал навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения. Проявил гибкость и креативность мышления,
-----------	---

	способность критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения, не смог критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.

«Мозговой штурм»

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов обсуждать спорные/дискуссионные вопросы; повысить мотивацию неактивных студентов; сформировать банк идей для последующей работы, обсуждения

Критерии оценки участия студента в «мозговом штурме»

1-2 балла	Выставляется студенту, если он если он активно участвовал в мозговом штурме, в проведении и оценке результатов;
0 баллов	Выставляется студенту, если он не проявил активности в проведении и оценке результатов мозгового штурма.

Ролевая игра

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и характеристики, которые были приобретены ими в ходе освоения учебной дисциплины.

Критерии оценки участия студента в ролевой игре

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры смог продемонстрировать навыки и умения анализировать социальные проблемы, продемонстрировал гибкость и креативность мышления, способность отобрать необходимый материал, провести сравнительный анализ предложенных концепций и достойно отстоять выбранную позицию
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения анализировать социальные проблемы в области социологии рождаемости, не смог критически осмыслить поставленную проблему и отобрать необходимый материал.

Коллоквиум

Коллоквиум представляет собой разновидность опроса студентов по пройденной проблематике, в центре которого стоят вопросы, задаваемые преподавателем. Преподаватель формулирует вопрос к одному из студентов, он дает свой ответ, затем остальные студенты имеют возможность дополнить ответ данного студента. Вопросы преподавателя могут вытекать один из другого, быть взаимосвязанными, наводящими, и т.п.

Критерии оценки участия студента в коллоквиуме:

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, хорошо логически выстраивает ответ, приводит адекватные примеры, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию.
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал.
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал.
0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

Критерии оценки ответов на вопросы зачета:

40 баллов за вопрос	Выставляется студенту, если он обнаруживает всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала; способен творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; - владеет понятийным аппаратом дисциплины; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе проблематики; подтверждает теоретические постулаты примерами из социальной практики
менее 40 баллов	Выставляется студенту, если он обнаруживает значительные пробелы в знаниях основного программного материала; допускает принципиальные ошибки в ответе на вопрос билета; демонстрирует незнание теории и практики социологии глобализации.

Критерии оценки ответов на вопросы экзамена:

29-40 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
19-28 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.
9-18 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ

	недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
0-8 баллов	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

Обоснование балльной системы оценки

Балльная структура оценки

Посещение лекций – **0,5 балла за посещение 1 лекционного занятия**

Активная работа на семинарах – **5 баллов (максимальное количество баллов за работу на 1 семинарском занятии)**

Презентация доклад (сообщения) на семинаре- **10 баллов**

Подготовка эссе – **10 баллов**

Подготовка реферата – **15 баллов**

Разбор кейсов – **8 баллов**

Практическое задание – **15 баллов**

Внутрисеместровая аттестация (внутрисеместровое тестирование) – 20 баллов

Итоговое испытание (зачет/экзамен)– 40 баллов

Шкала перевода баллов в традиционную шкалу оценки

Трудоемкость каждой учебной дисциплины рассчитывается по формуле: **50 баллов x количество кредитов — это 100%**.

1. Кредит – это единица измерения трудоемкости учебной дисциплины. Балл – это единица оценки качества выполнения работы студентом.

В балльно-рейтинговой системе 1 кредит соответствует 50 баллам.

Для перевода баллов, набранных студентом, в проценты необходимо использовать формулу:

$$z = \frac{100\% * y}{x}, \text{ где}$$

z — сумма набранных баллов студентом (%).

x — трудоемкость каждой учебной дисциплины (балл);

y — сумма набранных баллов студентом (балл).

Экзамен:

- $z > 85\%$ выставляется оценка «5»;
- $65\% < z < 85\%$ выставляется оценка «4»;
- $50\% < z < 65\%$ выставляется оценка «3»;
- $20\% < z < 50\%$ выставляется оценка «2»;
- $z < 20\%$ выставляется оценка «1».

Зачет:

- $z > 50\%$ выставляется оценка «зачет»;
- $z < 50\%$ выставляется оценка «не зачет»;

7. Ресурсное обеспечение:

7.1. Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная литература:

1. Чупров В.И. Социология молодежи. – М. : Норма : ИНФРА-М, 2011.
2. Вишневский Ю. Р. Социология молодежи курс лекций. : Ек. : Изд-во Урал. ун-та, 2013.
3. Ковалева А.И. Социология молодежи: научная школа Московского государственного университета в 2 ч. – М : Изд-во Моск. гуманитар. ун-та, 2016.
4. Ковалева А.И. Траектории социализации. – М. : Изд-во Моск. гуманитар. ун-та, 2012.

б) дополнительная литература

1. Зубок Ю.А. Социальная регуляция в условиях неопределенности теорет. и прикладные проблемы в исслед. Молодежи. – М. : Academia, 2008.
2. Чупров В.И. Молодежный экстремизм: сущность, формы проявления, тенденции. – М. : Academia, 2009.
3. Руткевич, М.Н. Социология образования и молодежи. – М. : Гардарики, 2002.
4. Волков Ю.Г. Социология молодежи. Учеб.пособие для студентов вузов. – М. : Academia, 2008.
5. Зубок Ю.А. Социология молодежи энцикл.слов. – М. : Фантом-пресс, 2008.
6. Горшков М.К. Молодежь России: социологический портрет. – М. : ЦСПиМ, 2010.

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подлежит обновлению при необходимости)

- 7.2. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем (подлежит обновлению при необходимости)
- 7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.government.ru – сайт Правительства РФ.

www.ecsocman.edu.ru – портал по социологии, экономике и менеджменту.

www.socionet.ru - портал по общественным наукам

<http://www.humanities.edu.ru> - Портал по социально-гуманитарному и политологическому образованию:

<http://club.fom.ru/182/library.html> - Библиотека Фонда "Общественное мнение"

Зарубежным:

<http://www.sociosite.net/> - Справочно-информационный портал Sociosite;

www.sosig.ac.uk - Science Information Gateway (SOCIG);

www.sshub.com - Информационный и поисковый портал по социальным наукам Social Science Hub:

<http://www.liens-socio.org/>- Liens Socio;

www.sozioland.de -Socioland:

http://www.stat.washington.edu/raftery/Research/Soc/soc_software.html - Каталог программного обеспечения и баз данных для социологов;

www.databases.unesco.org/dare/form.shtml - Международная база данных ЮНЕСКО по социальным наукам DARE (институции, персоналии);

Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE (www.jstor.org), ProQuest (www.proquestdirect.com), EBSCO (www.ebsco.com).

<http://socis.isras.ru/> - Социологические исследования (СоцИс)

<http://www.vestnik.isras.ru> - Вестник Института социологии

<http://socio.rin.ru/> - Портал по социологии.

<http://www.socio.msu.ru/vestnik/> Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология.

- 7.4. Описание материально-технического обеспечения.

Для проведения образовательного процесса требуется аудитория с трансформируемым пространством, оборудованная компьютером и

проектором, необходимыми для демонстрации презентаций. Обязательное программное обеспечение – MS Office.

8. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.

9. Разработчик (разработчики) программы.

Доцент кафедры «Социология знания» Сорокин О.В.