

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Высшая школа современных социальных наук (факультет)

Утверждаю

Директор

ВШССН (факультета)

МГУ имени М.В.Ломоносова

академик Г.В.Осипов

_____ 20_ г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Классические теории социологии»

для бакалавров по направлению подготовки:

39.03.01 «Социология»

Направленность (профиль) подготовки: «Общий»

Форма обучения: очная

Программа одобрена на заседании Ученого совета ВШССН
2021 года, протокол № 6

Москва, 2022

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ магистратуры, представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации схемы интегрированной подготовки по программам бакалавриата, программам магистратуры по направлению подготовки 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата), 39.04.01 Социология (уровень магистратуры) (далее соответственно – программа бакалавриата, программа магистратуры, направление подготовки) в МГУ имени М.В. Ломоносова.

Образовательный стандарт МГУ по направлению подготовки утвержден решением Ученого совета МГУ имени М.В. Ломоносова от 22 апреля 2019 года (протокол № 1).

Год (годы) приема на обучение _____

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: *относится к базовой части общепрофессионального профиля ОПОП, 3 семестр, 2 курс.*

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):

- «Русский язык и культура речи»
- «Общая социология»
- «История»
- «Философия»

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю):

Формируемая компетенция	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Компетенция ОПК 2. Способен принимать участие в социологическом исследовании на всех этапах его проведения, готовить отчет о выполненной работе по заданной форме	Знать: базовые и современные социологические теории, и концепции; актуальные социологические и другие научные теории, концепции, подходы; современные социологические теории, концепции, подходы; классические и современные социологические теории, и школы; новейшие достижения отечественной и зарубежной социологии; Уметь: формулировать цель и задачи научных исследований в различных областях социологии;
Компетенция ОПК-3-1. Способен к социологическому восприятию, анализу и объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, методологических подходов	Знать: базовые и современные социологические теории, и концепции; актуальные социологические и другие научные теории, концепции, подходы; современные социологические теории, концепции, подходы; Знать классические и современные социологические теории, и школы; новейшие достижения отечественной и зарубежной социологии; Уметь формулировать цель и задачи научных исследований в различных областях социологии;
Компетенция ПК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и обобщение научной	Знать: базовые и современные социологические теории, и концепции; актуальные социологические и другие научные теории, концепции, подходы; современные социологические теории, концепции, подходы; классические и

<p>информации (концепций, теорий, моделей и др.; социальной, экономической, демографической и др. релевантной эмпирической информации) в рамках задачи, поставленной специалистом более высокой квалификации</p>	<p>современные социологические теории, и школы; новейшие достижения отечественной и зарубежной социологии; Уметь: формулировать цель и задачи научных исследований в различных областях социологии;</p>
<p>Компетенция ПК-2. Способен разрабатывать программу социологического исследования в рамках заданных моделей, подходов и методов под руководством специалиста более высокой квалификации</p>	<p>Знать: базовые и современные социологические теории, и концепции; актуальные социологические и другие научные теории, концепции, подходы; современные социологические теории, концепции, подходы; классические и современные социологические теории, и школы; новейшие достижения отечественной и зарубежной социологии; Уметь: формулировать цель и задачи научных исследований в различных областях социологии;</p>

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 ч., из которых 72 часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 72 часов составляет самостоятельная работа обучающихся.

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий:

5.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий (в строгом соответствии с учебным планом)

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося			Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости* (наименование)
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы		Самостоятельная работа обучающегося, академические часы		
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
Тема 1. Введение. Объект и предмет истории социологии	2	2	4	8	Устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 2. Социология О. Конта	2	2	6	10	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 3. Социологическая концепция К. Маркса	2	2	6	10	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 4. Органицизм Г. Спенсера	2	2	6	10	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 5. Редукционизм Л. Гумпловича и А. де Гобино	4	4	6	14	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 6. Социологизм Э. Дюркгейма	2	4	6	12	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 7. Социология элит В. Парето и Г. Моска	4	4	6	14	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 8. Понимающая социология М. Вебера	2	2	6	10	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 9. Психологизм Г. Г.Тарда и Г. Лебона	4	4	6	14	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 10. Формальная социология Ф.Тенниса и Г.Зиммеля	4	4	6	14	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 11. Чикагская школа социологии	4	4	6	14	Работа с первоисточниками, устный опрос и обсуждение рефератов и эссе
Тема 12. Классический период западной социологии (обобщение)	4	2	6	12	Устный доклад на круглом столе
Промежуточная аттестация: экзамен					
Итого	36	36	72	144	—

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Наименование разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплин
1.	Тема 1. Введение. Объект и предмет истории социологии	История социологии как процесс и как научная дисциплина. Периодизация истории социологии. Развитие социологических идей: единство исторического и логического.
2.	Тема 2. Социология О. Конта	Огюст Конт – жизненный путь и творческая судьба. Методологические принципы позитивизма. Проблема классификации наук и место в ней социологии. Социальная статика и социальная динамика. Закон трех стадий в развитии общества и человеческого мышления. Методы социологии. Судьбы идейно-теоретического наследия О.Конта.
3.	Тема 3. Социологическая концепция К. Маркса	Карл Маркс – жизненный путь и творческая судьба. Материалистическое понимание истории. Теория общественно-экономических формаций. Теория классов и классовой борьбы. Социальная революция. Маркс и марксизмы: судьбы идейно-теоретического наследия.
4.	Тема 4. Органицизм Г. Спенсера	Герберт Спенсер – жизненный путь и творческая судьба. Социологический органицизм – новый взгляд на феномен социальной реальности. Общество как организм: сходства и различия. Типы социальных институтов и их назначение. «Воинственное» и «промышленное» общества. Судьбы идейно-теоретического наследия Г. Спенсера.
5.	Тема 5. Редукционизм Л. Гумпловича и А. де Гобино	Социологический редукционизм – его специфика и отличительные черты. Биологический редукционизм Людвиг Гумпловича: борьба социальных групп как основной закон развития общества. Расово-антропологическая школа Артюра де Гобино: обоснование закона неравенства и борьбы человеческих рас. Судьбы социологического редукционизма.

6.	Тема 6. Социологизм Э. Дюркгейма	Эмиль Дюркгейм – жизненный путь и творческая судьба. Концепция социологизма: отнологический и методологический аспекты. Правила социологического метода и теория социального факта. Теория общественного разделения труда. Проблема социальной солидарности. Аномия и самоубийство как социальные феномены. Дюркгеймовская традиция в социологии.
7.	Тема 7. Социология элит В. Парето и Г. Моска	Вильфредо Парето и Гаэтано Моска – как яркие представители итальянской социологической школы. Вильфредо Парето: социология как логико-экспериментальная наука; логические и нелогические действия; «осадки» и «производные»; теория элиты. Гаэтано Моска: олигархическая теория власти, теория «правлящего» и «политического классов».
8.	Тема 8. Понимающая социология М. Вебера	Макс Вебер – жизненный путь и творческая судьба. Идеальные типы и их использование. Теория социального действия. Типы социальных действий. Концепция рационализации. Типы рациональной бюрократии. Политическая социология: типы легитимной власти. Веберианская традиция в социологии.
9.	Тема 9. Психологизм Г. Г.Тарда и Г. Лебона	Габриэль Тард – жизненный путь и творческая судьба. Законы подражания: толпа и публика. Изобретения и оппозиция как формы социального конфликта. Гюстав Лебон: психологические законы эволюции народов, психология толпы, типология толп.
10.	Тема 10. Формальная социология Ф.Тенниса и Г.Зиммеля	«Чистая социология» Ф. Тенниса. Разработка универсальной системы абстрактных социологических категорий: понятия «Gemeinschaft» и «Gesellschaft». Разновидности человеческой воли и порождаемые ими типы социальной связи. Необходимость и сущность социальных обследований. Георг Зиммель. Построение формальной (аналитической) социологической концепции. Типологизация социальных форм. Теория социального конфликта. Теория рационализации общественной жизни. Философия и социология культуры.
11.	Тема 11. Чикагская школа социологии	Методологические принципы. Сущность «социально-экологического подхода» (Роберт Парк). Социология города. Исследование феноменов межкультурного взаимодействия. Теория маргинальной личности. У. Томас и Ф. Знанецкий - польский крестьянин в Европе и Америке (исследование случая). Теория социальной адаптации личности, стратегий адаптационного поведения. Типология социальных характеров.

12.	Тема 12. Классический период западной социологии (обобщение)	Основные черты и особенности классического периода западной социологии. Влияние классического периода на дальнейшее развитие социологии.
-----	--	--

6. Фонд оценочных средств (ФОС, оценочные и методические материалы) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю).

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Темы рефератов

1. Социальная мысль и социология: сходства и принципиальные различия.
2. Учение О. Конта о социальной статике и социальной динамике.
3. Социология Маркса и феномен редукционизма в марксизме XIX в.
4. Психологические течения в социологии.
5. Макс Вебер о социологии «понимающей» и «объясняющей».
6. Понимающая социология М. Вебера и «герменевтический проект» В. Дильтея.
7. Наука как призвание и профессия (по трудам М. Вебера).
8. Расово-антропологическая теория де Гобино.
9. Э. Дюркгейм о социальной реальности и социальном факте.
10. Социология М. Вебера между «законами» истории и индивидом.
11. Wesenwille и Kúrwille: сущностная и избирательная воли в социологии Тенниса.
12. Зиммелевская версия социальной дифференциации.
13. Деньги как всеобщее средство символического обмена в социологии Зиммеля.
14. Формы и отношения в социологии Г. Зиммеля.
15. Социология Г. Зиммеля как формальная и релятивистская.
16. Г. Тард и западная психологическая школа.
17. Социология толпы Г. Лебона и Г. Тарда.
18. Итальянская школа социологии: В. Парето, Г. Моска.
19. Методология и методика в трудах социологов первой Чикагской школы.
20. Концепция маргинальной личности в социологии Парка.
21. Эмпирические проекты Чикагской школы.

Темы эссе

1. Почему возникают споры и существуют полярные точки зрения о времени возникновения социологии?
2. Редукционизм в социологии: истоки и сущность.
3. Л. Гумплович и А. де Гобино: общее и особенное.
4. Политики «по призванию» и «по профессии» (М. Вебер)
5. Э. Дюркгейм - первопроходец исследования современного общества (modernity).

6. Роль оппозиции «Gemeinschaft/Gesellschaft» в развитии теоретической социологии (по Теннису).
7. Понятие «чужого» в социологии Зиммеля.
8. Роль и сущность толпы (Г. Тард и Г. Лебон).
9. «Львы» и «лисы» в современной политике (по В. Парето).
10. «Маргинальная личность»: опыт методологического анализа (Р. Парк).
11. Анализ одного из эмпирических проектов Чикагской школы.
12. Методология классического периода социологии.

Практические задания

- 1) Ознакомиться с работой О. Конта «Дух позитивной философии: Слово о положительном мышлении»
- 2) Ознакомиться с работой Г. Спенсера «Социальная статика»
- 3) Ознакомиться с работой К. Маркса «К критике политической экономии»
- 4) Ознакомиться с работой Л. Гумпловича «Основы социологии»
- 5) Ознакомиться с работой Э. Дюркгейма «О разделении общественного труда»
- 6) Ознакомиться с работой В. Парето «Компендиум по общей социологии»
- 7) Ознакомиться с работой М. Вебера «Протестантская этика и дух капитализма»
- 8) Ознакомиться с работой Г. Тарда «Законы подражания»
- 9) Ознакомиться с работой Г. Лебона «Психология народов и масс»
- 10) Ознакомиться с работой Ф. Тенниса «Община и общество»
- 11) Ознакомиться с работой Г. Зиммеля «Социальная дифференциация. Социологические и психологические исследования»
- 12) Ознакомиться с работой Р. Парка «Город как социальная лаборатория»

Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Классические теории социологии»:

Часть 1.

1. Как первоначально О. Конт предлагал назвать социологию?
 - а) социальная физика; б) социальная химия; в) социальная биология.
2. Когда О. Конт ввел в научный лексикон термин «социология»:
 - а) в 1829 г.; б) в 1839 г.; в) в 1849 г.
3. Какой принцип использовал О. Конт для определения места социологии в системе научного знания?
 - а) от меньшего объема знаний к большему; б) от абстрактного знания к конкретному;
 - в) от эмпирического знания к теоретическому.
4. Какой процесс не требуется для институционализации социологии?
 - а) объединение социологов в ассоциации; б) объединение социологов в профсоюз; в) объединение социологов в кафедру.
5. Кто из французских социологов принимал активное участие в институционализации социологии в Европе?

- а) Р. Вормс; б) Г. Лебон; в) Г. Тард.
6. Что послужило одним из источников марксистской социологии?
а) английская политическая статистика; б) английская политическая история;
в) английская политическая экономия.
7. Какое определение личности принадлежит К. Марксу?
а) личность – это член общества; б) личность – совокупность всех общественных отношений; в) личность – комплекс социальных ролей.
8. Что, по мнению К. Маркса, приводит к смене общественно-экономических формаций?
а) противоречия между бедными и богатыми; б) противоречия между трудом и капиталом; в) противоречия между производительными силами и производственными отношениями.
9. В чем видел Г. Спенсер суть общественного прогресса?
а) в преобразовании простого в сложное; б) в преобразовании однородного в разнородное; в) в преобразовании старого в новое.
10. Какой закон Г. Спенсер сформулировал раньше Ч. Дарвина?
а) закон борьбы всех против всех; б) закон выживания сильнейшего; в) закон естественного отбора.

Часть 2.

11. Что, по мнению Э. Дюркгейма, должна изучать социология?
а) социальные факты; б) социальные явления; в) социальные процессы.
12. Какое понятие ввел в социологию Э. Дюркгейм?
а) социальная анемия; б) социальная аномия; в) социальная аномалия.
13. Как Э. Дюркгейм назвал один из типов самоубийства?
а) альтруистическое; б) альтернативное; в) гуманистическое.
14. Какая работа Ф. Тенниса принесла ему мировую известность?
а) «Община и общество»; б) «Преступность как социальное явление»; в) «Критика общественного мнения».
15. Какое понятие ввел в социологию Ф. Теннис?
а) практическая социология; б) прикладная социология; в) отраслевая социология.
16. Основоположителем какой социологии был Г. Зиммель?
а) позитивной; б) формальной; в) реальной.
17. Какую форму социальной жизни Г. Зиммель рассматривал в качестве универсального явления?
а) моду; б) рекламу; в) обычаи.
18. Как М. Вебер характеризовал свою социологию?
а) как осмысленную; б) как понимающую; в) как размышляющую.
19. Какое из понятий, по М. Веберу, будет чистым идеальным типом?
а) «город»; б) «средневековый город»; в) «современный город».
20. Какой из видов социального действия М. Вебер считал наиболее рациональным?
а) ценностно-рациональное; б) целерациональное; в) традиционное.
21. Что, по мнению М. Вебера, сформировало «дух капитализма» в XVI в.?

- а) промышленная революция; б) первоначальное накопление капитала; в) протестантская этика.
22. Как, с точки зрения В. Парето, не поступает человек?
а) как он думает; б) как его просят; в) как его заставляют.
23. Что считал В. Парето главным критерием отнесения человека к элите?
а) достижение высокого социального положения; б) достижение высокого уровня материального благосостояния; в) достижение высокого уровня профессионализма в своей деятельности.
24. Какой механизм, по мнению Г. Тарда, лежит в основе социального развития?
а) подражания; б) воображения; в) сравнения.
25. Что, с точки зрения Г. Лебона, играет решающую роль в социальных процессах?
а) эмоции; б) разум; в) психика.
26. В своей классификации социальных групп Л. Гумплович не выделял:
а) господствующие группы; б) подчиненные группы; в) конкурирующие группы.
27. В каком американском университете был открыт первый в мире социологический факультет?
а) в Гарвардском; б) в Чикагском; в) в Колумбийском.
28. Кто был одним из основателей Чикагской социологической школы эмпирических исследований?
а) Дж. Морено; б) Р. Парк; в) У. Томас.
29. Кто были авторами работы «Польский крестьянин в Европе и Америке»?
а) Дж. Морено и П. Лазарфельд; б) Р. Парк и Э. Берджесс; в) У. Томас и Ф. Знанецкий.
30. Кто был руководителем Хоторнского эксперимента?
а) У. Диксон; б) Э. Мейо; в) С. Тернер.

Критерии оценки ответов на тестовые вопросы

Ответы на тесты: 1а, 2б, 3б, 4б, 5а, 6в, 7б, 8в, 9а, 10в, 11а, 12б, 13а, 14а, 15б, 16б, 17а, 18б, 19б, 20б, 21в, 22б, 23в, 24а, 25в, 26б, 27б, 28в, 29в, 30б.

Максимальное количество баллов – 30;

Каждый вопрос оценивается в 1 балл.

В конце семестра проводится экзамен, состоящий из устной части, где проверяется достигнутый уровень знаний по дисциплине «Классические теории в социологии».

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), критерии и шкалы оценивания (в отсутствие утвержденных соответствующих локальных нормативных актов на факультете)

Примерные вопросы к экзамену по дисциплине «Классические теории в социологии»

1. Объект и предмет истории социологии как науки
2. Предпосылки и предтечи возникновения социологии
3. Проблемы институционализации социологии
4. Периодизация истории социологии
5. Вклад О. Конт в развитие социологии как науки
6. Позитивистская социология О. Конта
7. Социальная статика и социальная динамика О. Конта
8. Методы социологии по О. Конту
9. Наследие О. Конта.
10. Развитие социологии в первые десятилетия своего существования
11. Вклад К. Маркса в социологию как науку
12. Социологические идеи К. Маркса и Ф. Энгельса.
13. Исторический материализм К. Маркса.
14. Основное содержание социологии Г. Спенсера
15. Природа и типология общества по Г. Спенсеру.
16. Школа социального дарвинизма в социологии: идеи и представители.
17. Л. Гумплович о роли борьбы и конфликтов в развитии общества.
18. Антропологический редукционизм А. де Гобино
19. Влияние идей Г. Тарда и Г. Лебона на развитие социологии
20. Сущность теории подражания Г. Тарда
21. Концепция «толпы и публики» Г. Тарда.
22. Концепция массового общества Г. Лебона.
23. «Осадки» и «производные» в теории В. Парето
24. Социология как логико-экспериментальная наука по В. Парето.
25. Сущность теории элиты В. Парето.
26. Политическая социология В. Парето
27. Теория правящего класса Г. Моска
28. Проблемы государства и общества в трудах Г. Моска
29. Общая характеристика понимающей социологии М. Вебера
30. «Идеальные типы» М. Вебера и их методологическая роль в социологии
31. «Материальная» и «формальная» рациональности М. Вебера.
32. Теория социального действия М. Вебера.
33. Типология власти М. Вебера
34. Социология религии М. Вебера
35. «Социологизм» Э. Дюркгейма как философское обоснование социологии.
36. Роль общественного разделения труда в развитии общества по Э. Дюркгейму.
37. Метод социологии по Э. Дюркгейму
38. Э. Дюркгейм о механической и органической солидарности
39. Понятие аномии у Э. Дюркгейма
40. Патологии и преступность в теории Э. Дюркгейма

41. Общая характеристика формальной социологии Г. Зиммеля
42. Взаимодействие как базовая характеристика социологии Г. Зиммеля
43. Проблема понимания в социологии Г. Зиммеля
44. Община и общество Ф. Тённиса
45. Чикагская школа в социологии: предпосылки возникновения и условия развития
46. Чикагская школа в социологии: основные идеи и представители
47. А. Смолл: проблемы социального взаимодействия
48. Социологические исследования Ф. Знанецкого и У. Томаса.
49. Социология города Р. Парка и Э. Берджесса.
50. Символический интеракционизм Дж. Мида

Учебно-методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям. Самостоятельная работа включает: проработку конспекта лекций и учебной литературы, поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, а также выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, выдаваемых на практических занятиях.

Одним из важных методов самостоятельной работы студента является работа с научной литературой. При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги. Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой позволяют экономить время и повышают продуктивность. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

Основные *приемы* можно свести к следующим:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что выходит за рамки официальной учебной деятельности и расширяет общую культуру);
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит экономить время);
- определить, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть;

- все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц);
- если книга – собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора;
- следует выработать способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать);

Таким образом, чтение научного текста является частью познавательной деятельности. Ее цель – извлечение из текста необходимой информации. От того насколько осознанна читающим собственная внутренняя установка при обращении к печатному слову (найти нужные сведения, усвоить информацию полностью или частично, критически проанализировать материал и т.п.) во многом зависит эффективность осуществляемого действия.

Грамотная работа с научной литературой, предполагает соблюдение ряда правил. Прежде всего, при такой работе необходимо сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути, невозможен формальный, поверхностный подход, механическое заучивание, простое накопление цитат, выдержек. При работе над книгой требуется определенная последовательность.

Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап – чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения; выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т.д. Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Важная роль принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее.

В рамках учебной деятельности основным для студентов является изучающее чтение – оно позволяет в работе с учебной литературой

накапливать знания. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости вновь обратиться к ним.

Одной из форм обучения студентов, направленных на организацию и повышение уровня их самостоятельной работы, а также на усиление контроля за этой работой является написание реферата.

Целью написания реферата является приобретение навыков самостоятельной работы с литературой с тем, чтобы на основе их анализа и обобщения студенты могли делать собственные выводы теоретического и практического характера, обосновывая их соответствующим образом.

Реферат более объемный вид самостоятельной работы студента, содержащий информацию, дополняющую и развивающую основную тему, изучаемую на аудиторных занятиях. Ведущее место занимают темы, представляющие профессиональный интерес, несущие элемент новизны. Реферативные материалы должны представлять письменную модель первичного документа – научной работы, монографии, статьи. Реферат может включать обзор нескольких источников и служить основой для доклада на определенную тему на семинарах, конференциях.

Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Слово "реферат" (от латинского – *referre* – докладывать, сообщать) означает сжатое изложение в устной или письменной форме содержания какого-либо вопроса или темы на основе критического обзора информации.

При подготовке реферата необходимо соблюдать следующие правила. Определить идею и задачу реферата. Следует помнить, что реферат будут читать другие. Поэтому постоянно задавайте себе вопрос, будет ли понятно написанное остальным, что интересного и нового найдут они в работе. Ясно и четко сформулировать тему или проблему. Она не должна быть слишком общей.

Найти нужную литературу по выбранной теме. Составить перечень литературы, которая обязательно должна быть прочитана.

После предварительной подготовки следует приступать к написанию реферата. Прежде всего, составить план, выделить в нем части.

Введение, в котором раскрывается цель и задачи сообщения; здесь необходимо сформулировать социальную или политическую проблему, которая будет проанализирована в реферате, изложить своё отношение к ней, то есть мотивацию выбора; определить особенность постановки данной проблемы авторами изученной литературы; объяснить актуальность и социальную значимость выбранной темы.

Основная часть. Разделы, главы, параграфы основной части должны быть направлены на рассмотрение узловых моментов в теме реферата.

Изложение содержания изученной литературы предполагает его критическое осмысление, глубокий логический анализ.

Каждый раздел основной части реферата предполагает детальное изучение отдельного вопроса темы и последовательное изложение структуры текстового материала с обязательными ссылками на первоисточник. В целом, содержание основной части должно отражать позиции отдельных авторов, сравнительную характеристику этих позиций, выделение узловых вопросов дискурса по выбранной для исследования теме.

Студент должен показать свободное владение основными понятиями и категориями авторского текста. Для лучшего изложения сущности анализируемого материала можно проиллюстрировать его таблицами, графиками, сравнением цифр, цитатами.

Заключение. В заключении автор реферата должен сформулировать личную позицию в отношении изученной проблемы и предложить, может быть, свои способы её решения. Целесообразно сделать общие выводы по теме реферата и ещё раз отметить её актуальность и социальную значимость.

Список использованных источников и литературы.

Начать реферат можно с изложения яркого, впечатляющего факта, который требует пояснения. Далее изложение должно идти от простого – к сложному. Не останавливайтесь на подробностях. Главное требование к реферату - максимум пользы для читателя при минимуме информации.

В зависимости от содержания и назначения в учебном процессе рефераты можно подразделить на две основные группы (типы): научно-проблемные и обзорно-информационные.

Научно-проблемный реферат. При написании такого реферата студент должен изучить и кратко изложить имеющиеся в литературе суждения по определенному, спорному в теории, вопросу (проблеме) по данной изучаемой теме, высказать по этому вопросу (проблеме) собственную точку зрения с соответствующим ее обоснованием.

На основе написанных рефератов возможна организация «круглого стола» студентов данной учебной группы. В таких случаях может быть поставлен доклад студента, реферат которого преподавателем признан лучшим, с последующим обсуждением проблемы всей группой студентов.

Обзорно-информационный реферат. Разновидностями такого реферата могут быть:

- 1) краткое изложение основных положений той или иной книги, монографии, другого издания (или их частей: разделов, глав и т.д.) как правило, только что опубликованных, содержащих материалы, относящиеся к изучаемой теме по курсу дисциплины. По рефератам, содержание которых может представлять познавательный интерес для других студентов, целесообразно заслушивать в учебных группах сообщения их авторов;
- 2) подбор и краткое изложение содержания статей по определенной проблеме (теме, вопросу), опубликованных в различных журналах за тот или иной период, либо в сборниках («научных трудах», «ученых записках» и

т.д.). Такой реферат может рассматриваться и как первоначальный этап в работе по теме курсовой работы.

Темы рефератов определяются преподавателем, ведущим занятия в студенческой группе. Литература либо рекомендуется преподавателем, либо подбирается студентом самостоятельно, что является одним из элементов самостоятельной работы.

Объем реферата должен быть в пределах 15-20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала. При оформлении реферата необходимо ориентироваться на правила, установленные для оформления курсовых работ.

Написание реферата и его защита перед преподавателем или группой предполагает, что студент должен знать правила написания и оформления реферата, а также уметь подготовить сообщение по теме своего реферата, быть готовым отвечать на вопросы преподавателя и студентов по содержанию реферата.

Роль студента: написание реферата имеет особенности, касающиеся: выбора литературы (основной и дополнительной); изучения информации (уяснение логики материала источника, выбор основного материала, краткое изложение, формулирование выводов); оформления реферата согласно установленной форме.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

Важной частью самостоятельной работы студента является написание эссе.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Стиль отражает особенности личности.

Эссе по содержанию бывают:

- описательные,
- повествовательные,
- рефлексивные,
- критические,
- аналитические,
- литературные и др

Признаки эссе

Можно выделить некоторые общие признаки (особенности) жанра, которые обычно перечисляются в энциклопедиях и словарях:

1. Небольшой объем.

Каких-либо жестких границ, не существует. Объем эссе - от трех до семи страниц компьютерного текста.

2. Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.

Тема эссе всегда конкретна. Эссе не может содержать много тем или идей (мыслей). Оно отражает только один вариант, одну мысль. И развивает ее. Это ответ на один вопрос.

3. Свободная композиция - важная особенность эссе.

Эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом "Всё наоборот".

4. Непринужденность повествования.

Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, он избегает намеренно усложненных, неясных, излишне строгих построений. Считается, что хорошее эссе может написать только тот, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

5. Склонность к парадоксам.

Эссе призвано удивить читателя (слушателя) - это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко является афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимоисключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы.

6. Внутреннее смысловое единство

Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

7. Ориентация на разговорную речь

В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона. Язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно. Итак, при написании эссе важно определить (уяснить) его тему, определить желаемый объем и цели каждого параграфа.

Начните с главной идеи или яркой фразы. Задача - сразу захватить внимание читателя (слушателя). Здесь часто применяется сравнительная аллегория, когда неожиданный факт или событие связывается с основной темой.

Правила написания эссе

- Из формальных правил написания эссе можно назвать только одно - наличие заголовка.
- Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.
- Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

Ошибки при написании эссе

1 Плохая проверка.

Не думайте, что можно ограничиться лишь проверкой правописания. Перечитайте свои эссе и убедитесь в том, что там нет каких - либо двусмысленных выражений, неудачных оборотов и т. д.

2 Утомительные предисловия. Недостаточное количество деталей.

Слишком часто интересное эссе проигрывает в том, что представляет собой перечисление утверждений без иллюстрации их примерами. Для эссе характерны обычные клише: важность усердной работы и упорства, учеба на ошибках и т. д.

3 Многословие.

Эссе ограничены определенным количеством слов, поэтому вам необходимо разумно распорядиться этим объемом. Иногда это означает отказ от каких-то идей или подробностей, особенно, если они уже где-то упоминались или не имеют непосредственного отношения к делу. Такие вещи только отвлекают внимание читателя (слушателя) и затмевают основную тему эссе.

4 Длинные фразы.

Длинные фразы еще не доказывают правоту автора, а короткие предложения часто производят больший эффект. Лучше всего, когда в эссе длинные фразы чередуются с короткими. Не перегружайте эссе.

При написании эссе отбросьте слова из энциклопедий. Неправильное употребление таких слов отвлекает внимание, приуменьшает значение эссе.

Методические материалы для проведения процедур оценивания результатов обучения

Для подготовки к контрольным работам и тестам студентов рекомендуется:

Самостоятельно дать письменный ответ на вопрос, рассматриваемый в рамках учебной дисциплины. Содержание ответа на поставленный вопрос включает: знание теории, выделение актуальных проблем данной темы в сфере общественной жизни.

Качество письменной работы оценивается, прежде всего, по тому, насколько самостоятельно и правильно студент раскрывает содержание главных вопросов темы, использует знание рекомендованных к теме первоисточников. При изложении материала следует стремиться к тому, чтобы каждое теоретическое положение было убедительно аргументировано и всесторонне обосновано, а также подкреплено практическим материалом.

Ключевым моментом в облегчении подготовки к **контрольным работам и тестам** является активная работа студентов на занятиях (внимательное прослушивание и тщательное конспектирование лекций,

активное участие в практических занятиях) и регулярное повторение материала и выполнение домашних заданий. В таком случае требуется минимальная подготовка, заключающаяся в повторении и закреплении уже освоенного материала.

Устный опрос (По всем разделам дисциплины).

Преподаватель ставит студентам вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, степень его усвоения.

Критерии ответов студентам во время устного опроса:

5 баллов	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, активно участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемые решения, демонстрирует способность к самостоятельной работе.
3-4 балла	Студент на каждом занятии обнаруживает знание теории, участвует в обсуждении предлагаемых вопросов, критически оценивает предлагаемый материал, иногда демонстрирует способность к самостоятельной работе.
1-2 балла	Студент демонстрирует фрагментарное знание основной теории. На занятиях ведет себя пассивно.
0 баллов	Студент не участвует в работе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Критерии оценки презентации доклада (сообщения):

Презентация доклада (сообщения) на семинаре

9-10 баллов	Студент активно занимался подготовкой презентации, в том числе с использованием современной экономической литературы, глубоко погружен в тему и может ответить на любой вопрос относительно ее содержания. Сама презентация логически построена, орфографически и стилистически грамотная, содержит интересные данные и вызывает у присутствующих живой интерес. Выступающему задают дополнительные уточняющие вопросы.
7-8 баллов	Студент занимался подготовкой презентации, владеет темой и может ответить на большинство вопросов относительно ее содержания. Однако материал проанализирован недостаточно глубоко. Сама презентация логически построена, содержит

	орфографические и стилистические ошибки и вызывает у присутствующих интерес.
5-6 баллов	Студент слабо занимался подготовкой презентации, плохо разбирается в теме и не может ответить на вопросы относительно ее содержания. Сама презентация логически плохо построена, содержит орфографические и стилистические ошибки, не вызывает у присутствующих интереса.
менее 5 баллов	Студент не подготовил презентацию или она не отвечает критериям качества

Критерии оценки подготовленного эссе:

9-10 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал глубокое погружение в тему, сформулировал и обосновал собственную точку зрения на проблемы. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно, содержит разнообразные примеры из практики/теории, подтверждающие выводы.
7-8 баллов	Эссе написано в соответствии со структурой, при написании использованы разнообразные источники. Студент показал недостаточно глубокое погружение в тему, в формулировке собственной точки зрения присутствуют отдельные недостатки. Эссе логически выстроено, стилистически грамотно.
5-6 баллов	Присутствует нарушение структуры эссе. Студент демонстрирует поверхностное знание и понимание темы; не сформулировал собственную точку зрения. Эссе содержит стилистические и орфографические ошибки
менее 5 баллов	Эссе не раскрывает содержание проблемы и/или является плагиатом.

Критерии оценки подготовленного реферата:

11-15 баллов	Реферат логически выстроен и содержание излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, отсутствуют орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата
--------------	---

	самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
6-10 баллов	В реферате не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, использует отдельную специализированную лексику, ссылается на необходимые источники, соответствующие поставленной цели, однако присутствуют отдельные незначительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют обоснованные выводы.
1-5 баллов	В реферате полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует отдельную специализированную лексику, допускает отдельные, но значительные орфографические, пунктуационные, стилистические, фактические ошибки. Текст реферата самостоятельный, не вторичный, присутствуют недостаточно обоснованные выводы.
менее 1 балла	Реферат содержит бессистемно представленный текст. Студент не ориентируется в источниках, не использует специализированную лексику, допускает большое количество значительных орфографических, пунктуационных, стилистических, фактических ошибок. Текст реферата несамостоятельный, вторичный, отсутствуют выводы.

Критерии выполнения разбора кейса:

11-15 баллов	Ответ логически выстроен и излагается на хорошем русском языке. Студент свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, тем самым дает исчерпывающие ответы на все вопросы, а также правильно решает задачу
6-10 баллов	В ответе не прослеживается явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, использует при ответе отдельную специализированную лексику, дает удовлетворительные ответы на вопросы, поставленные в кейсе.

1-5 баллов	В ответе полностью отсутствует явная логика, он излагается на приемлемом русском языке. Студент владеет лишь основными источниками и литературой, ориентируется в некоторых из них, использует при ответе отдельную специализированную лексику, дает удовлетворительные ответы.
менее 1 балла	Ответ излагается бессистемно, речь несвязанная. Студент не ориентируется в них, при ответе не использует специализированную лексику, дает неудовлетворительные ответы

Круглый стол

Концепция круглого стола: на обсуждения приглашаются специалисты (преподаватели, занимающиеся данной проблематикой, специалисты исследовательских центров и т.д.), внутри группы студентов выбирается модератор, который будет организовывать дискуссию.

Остальные студенты становятся участниками круглого стола. Начинается круглый стол с выступления преподавателя и приглашенных участников, затем сообщения делают участники семинара (мини-выступления по 5-7 мин.). Участники излагают собственную точку зрения на современные проблемы, возникающие в сфере делового общения, аргументируют свою позицию, задают вопросы коллегам, коллективно обсуждают пути решения данных проблем. Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии выступлений студентов во время проведения «Круглого стола»:

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к круглому столу дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, демонстрирует знание иностранных и отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание только отечественных работ по проблематике круглого стола, свободно владеет базовыми знаниями по теме, способен самостоятельно формулировать проблемы, хорошо логически выстраивает и презентует материал,

	приводит адекватные примеры
1-2 балла	Выставляется студенту, если он неуверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

Развернутая беседа

Концепция развернутой беседы: предполагает подготовку всех студентов по каждому вопросу плана, занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы; выступления студентов (по их желанию или по вызову преподавателя) и их обсуждение; вступление и заключение преподавателя.

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии оценки участия студента в развернутой беседе:

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, подобрал статистический материал, подтверждающий его позицию, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры из практики разрешения проблем в разных странах, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал;

0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.
----------	--

Дискуссия

Ожидаемые результаты: умение аргументировать и обосновывать позицию, умение представлять результаты своего анализа на публике, умение работать в группе, умение грамотно ставить вопросы, делать оценку ответам коллег.

Критерии оценки участия студента в дискуссии

5 баллов	Выставляется студенту, если он использовал при подготовке к дискуссии дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, собрал разнообразные примеры, подтверждающих позицию, демонстрирует знание российской и зарубежной практики по решению обозначенных проблем, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры; грамотно аргументирует свою позицию;
3-4 балла	Выставляется студенту, если он демонстрирует знание отечественных работ по проблематике дискуссии, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал, приводит адекватные примеры;
1-2 балла	Выставляется студенту, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, логически выстраивает и презентует материал, приводит примеры;
0 баллов	Выставляется студенту, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

Деловая игра

Ожидаемые результаты: научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и умения, которые потребуются для успешной реализации делового общения.

Критерии оценки участия студента в деловой игре

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры продемонстрировал навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения. Проявил гибкость и креативность мышления, способность критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения, которые требуются для успешной реализации делового общения, не смог критически осмыслить собственное поведение и поведение коллег в процессе игры.

«Мозговой штурм»

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов обсуждать спорные/дискуссионные вопросы; повысить мотивацию неактивных студентов; сформировать банк идей для последующей работы, обсуждения

Критерии оценки участия студента в «мозговом штурме»

1-2 балла	Выставляется студенту, если он активно участвовал в мозговом штурме, в проведении и оценке результатов;
0 баллов	Выставляется студенту, если он не проявил активности в проведении и оценке результатов мозгового штурма.

Ролевая игра

Ожидаемый (е) результат (ы): научить студентов правильно определять и практически демонстрировать те навыки и характеристики, которые были приобретены ими в ходе освоения учебной дисциплины.

Критерии оценки участия студента в ролевой игре

1-2 балла	Выставляется студенту, если он в ходе игры смог продемонстрировать навыки и умения анализировать социальные проблемы, продемонстрировал гибкость и креативность мышления, способность отобрать необходимый материал, провести сравнительный анализ предложенных концепций и достойно отстаивать выбранную позицию
0 баллов	Выставляется студенту, если он в ходе игры не смог продемонстрировать навыки и умения анализировать

	социальные проблемы в области социологии рождаемости, не смог критически осмыслить поставленную проблему и отобрать необходимый материал.
--	---

Коллоквиум

Коллоквиум представляет собой разновидность опроса студентов по пройденной проблематике, в центре которого стоят вопросы, задаваемые преподавателем. Преподаватель формулирует вопрос к одному из студентов, он дает свой ответ, затем остальные студенты имеют возможность дополнить ответ данного студента. Вопросы преподавателя могут вытекать один из другого, быть взаимосвязанными, наводящими, и т.п.

Критерии оценки участия студента в коллоквиуме:

5 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, хорошо логически выстраивает ответ, приводит адекватные примеры, опирается на мнения специалистов; грамотно аргументирует свою позицию.
3-4 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к коллоквиуму ознакомился со всей основной и дополнительной рекомендованной литературой, подготовился по всем вопросам плана занятия, свободно владеет базовыми знаниями по теме, хорошо логически выстраивает и презентует материал.
1-2 балла	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился только с основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он не уверенно владеет базовыми знаниями по теме, не всегда логически верно выстраивает и презентует материал.
0 баллов	Выставляется студенту, если он при подготовке к развернутой беседе ознакомился не со всей основной рекомендованной литературой, подготовился не по всем вопросам плана занятия, если он слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, плохо логически выстраивает и презентует материал, не самостоятелен в суждениях.

Критерии оценки ответов на вопросы зачета:

40 баллов за вопрос	Выставляется студенту, если он обнаруживает всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала; способен творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; - владеет понятийным аппаратом дисциплины; демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе проблематики; подтверждает теоретические постулаты примерами из социальной практики
менее 40 баллов	Выставляется студенту, если он обнаруживает значительные пробелы в знаниях основного программного материала; допускает принципиальные ошибки в ответе на вопрос билета; демонстрирует незнание теории и практики социологии глобализации.

Критерии оценки ответов на вопросы экзамена:

29-40 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
19-28 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности, исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.
9-18 баллов	Ставится в том случае, когда студент обнаруживает

	знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
0-8 баллов	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

Обоснование балльной системы оценки

Балльная структура оценки

Посещение лекций – **0,5 балла за посещение 1 лекционного занятия**

Активная работа на семинарах – **5 баллов (максимальное количество баллов за работу на 1 семинарском занятии)**

Презентация доклад (сообщения) на семинаре- **10 баллов**

Подготовка эссе – **10 баллов**

Подготовка реферата – **15 баллов**

Разбор кейсов – **8 баллов**

Практическое задание – **15 баллов**

Внутрисеместровая аттестация (внутрисеместровое тестирование) – **20 баллов**

Итоговое испытание (зачет/экзамен)– **40 баллов**

Шкала перевода баллов в традиционную шкалу оценки

Трудоемкость каждой учебной дисциплины рассчитывается по формуле:
 $50 \text{ баллов} \times \text{количество кредитов} = \text{это } 100\%$.

1. Кредит – это единица измерения трудоемкости учебной дисциплины. Балл – это единица оценки качества выполнения работы студентом. В балльно-рейтинговой системе 1 кредит соответствует 50 баллам.

Для перевода баллов, набранных студентом, в проценты необходимо использовать формулу:

$$z = \frac{100\% \cdot y}{x}, \text{ где}$$

z — сумма набранных баллов студентом (%).

x — трудоемкость каждой учебной дисциплины (балл);

y — сумма набранных баллов студентом (балл).

Экзамен:

- $z > 85\%$ выставляется оценка «5»;
- $65\% < z < 85\%$ выставляется оценка «4»;
- $50\% < z < 65\%$ выставляется оценка «3»;
- $20\% < z < 50\%$ выставляется оценка «2»;
- $z < 20\%$ выставляется оценка «1».

Зачет:

- $z > 50\%$ выставляется оценка «зачет»;
- $z < 50\%$ выставляется оценка «не зачет»;

7. Ресурсное обеспечение:

7.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

- 1 Арон Р. Этапы развития социологической мысли. М.: Прогресс, 1993
- 2 Вебер М. Избранные произведения. М.: Прогресс, 1990
- 3 Вебер М. Хозяйство и общество. М.: Издательский дом ВШЭ, 2016
- 4 Гофман А.Б. 7 лекций по истории социологии. М.: Издательский дом «Университет», 2001
- 5 Давыдов Ю.Н. История теоретической социологии. В 4-х томах. М.: Канон+, 2002
- 6 Добреньков В.И. Американская социологическая мысль. (Мертон Р., Мид Дж., Парсонс Т., Шюц А.). М.: Издательство Московского университета, 1996
- 7 Добреньков В.И. Западно-европейская социология XIX века. Учебное пособие. (О. Конт, Г. Милль, Г. Спенсер). М.: Международный институт бизнеса и управления, 1996
- 8 Добреньков В.И. Западно-европейская социология XIX- начала. XX века. (Вунд В., Гард Г., Фрейд З., Вебер М.). М.: Международный институт бизнеса и управления, 1996
- 9 Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии. М.: Наука, 1991
- 10 Дюркгейм Э. Самоубийство: социологический этюд. М.: Мысль, 1994
- 11 Дюркгейм Э. Социология. Ее предмет, метод, предназначение. М.: Канон+, 1995

- 12 Зиммель Г. Избранное. Тт.1-2. М.: Юрист, 1996
- 13 Конт О. Дух позитивной философии: Слово о положительном мышлении. М.: URSS, 2011
- 14 Кули Ч.Х. Человеческая природа и социальный порядок. М.: Идея-пресс, 2000
- 15 Лебон Г. Психология народов и масс. М.: Терра-книжный клуб, 2008
- 16 Мид Дж.Г. Философия настоящего. М.: Издательский дом ВШЭ, 2014
- 17 Осипов Г.В. История социологии в Западной Европе и США. Норма, 2001
- 18 Спенсер Г. Социальная статика. М.: Гама-принт, 2013
- 19 Теннис Ф. Общность и общество. М.: Владимир Даль, 2002

Дополнительная литература

- 1 Батыгин Г.С., Подвойский Д.Г. История социологии: Учебник. М.: Высшее образование и наука, 2007
- 2 Воронцов А.В., Громов И.А. История социологии. Учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2013
- 3 Гайденко П.П., Давыдов Ю.В. История и рациональность: социология М. Вебера и веберовский ренессанс. М.: Политиздат, 1991
- 4 Зборовский Г.Е. История социологии. Классический и современный этапы. Учебник для вузов. М.: Гардарики, 2004
- 5 Култыгин В.П. Теория рационального выбора – возникновение и современное состояние // Социологические исследования. № 1. 2004
- 6 Лапин Н.И. Когда и как Огюст Конт ввел термин "социология" // Социологические исследования. № 4. 2003

7.2. Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подлежит обновлению при необходимости)

7.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем (подлежит обновлению при необходимости)

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://vshssn.msu.ru> - Высшая школа современных социальных наук МГУ имени М.В. Ломоносова
2. <http://www.socio.msu.ru> - факультет социологии Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
3. <http://www.opinio.msu.ru> - Центр социологических исследований МГУ;
4. <http://www.soc.spb.ru> - факультет социологии Санкт-Петербургского государственного университета;
5. [http://www.eu.spb.ru/socio/index, htm](http://www.eu.spb.ru/socio/index.htm) - Европейский университет в Санкт-Петербурге;
6. <http://www.isras.ru> - Институт социологии РАН;
7. <http://isprras.ru> - Институт социально-политических исследований РАН;
8. <http://www.ecsocman.edu.ru> - Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»;

9. <http://www.mpsf.org/ndexr.html.ru> - Московский общественный научный фонд;
10. <http://www.isras.ru/socis.html> - журнал «Социологические исследования»;
11. <http://www.soc.pu.ru:8101/publications/jssa> - Журнал социологии и социальной антропологии;
12. <http://socioline.ru> - «Социология по-новому»;
13. <http://www.socionauki.ru> - «Соционауки»;
14. <http://www.isras.ru/Sociologicalmagazine.html> - «Социологический журнал»;
15. <http://www.education.rekom.ru> - «Образование и общество»;
16. <http://www.teleskop-journal.spb.ru> – «Телескоп» - журнал маркетинговых и социологических исследований;
17. <http://www.vestnik.isras.ru> - «Вестник Института социологии»;
18. <http://sociologica.hse.ru> - журнал «Социологическое обозрение»;
19. <http://sociologos.net> - альманах «Социологос»;
20. <http://www.giasnet.ru/-asch/sociolo-dy> - Социология от А до Я;
21. <http://www.sociologica.ru> - Электронное социологическое обозрение.

7.5 Описание материально-технического обеспечения.

Для занятий предусматривается аудитория, позволяющая организовать фронтальное взаимодействие, а также интерактивное взаимодействие в группах и между группами обучающихся, а также современные технические средства обучения (видеопроекторное оборудование для презентаций, средства звуковоспроизведения, в зависимости от разрабатываемых проектов может понадобиться интерактивная доска и др.). Для организации самостоятельной работы имеется доступ к Интернет-ресурсам, учебникам и базам данных.

8. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.

9. Разработчик (разработчики) программы.

Голиусова Ю.В.